

Oudheidkundige Kring 'Geertruydenberghe'

Opgericht op 12 november 1974

Omvat de plaatsen Geertruidenberg, Raamsdonk en Raamsdonksveer



KringNieuws



Hart voor Historie

Colofon

40e jaargang, nummer 2,
feb. 2014
KringNieuws verschijnt 8x
per jaar

Secretariaat:

Nassastraat 13 4931 XE
Geertruidenberg
Telefoon: 0162-520519

e-mail:

info@oudheidkundige-kring-geertruidenberg.nl,

Redactie:

John François

Kopij voor KringNieuws

john.francois@hotmail.com

Sluitingsdatum kopij:

26 februari 2014

Druk: Ergon, grafimedia te
Eindhoven

Afzonderlijke

hoogtepunten:

Komende lezing	1
Verslag vorige lezing	2
Verslag receptie OHK	3
Onderzoek Bas Zijlmans	4
Mededelingen in zicht	5
Divers nieuws	6

Bezoek onze website!

Ga naar:

www.oudheidkundige-kring-geertruidenberg.nl

Speciale aandacht

www.canon-geertruidenberg.nl

Rekeningnummer:

Rabobank NL42 RABO
0115 6003 10

Uitnodiging lezing: Lezing 'We zullen er ondanks alles de moed maar inhouden'.

Datum: donderdag 20 februari 2014
Spreeker: Prof. Dr. Arnoud-Jan Bijsterveld.
Locatie: Theaterzaal van Cultureel Centrum 'De Schattelijijn'
Tijd: 20.00 uur

In deze lezing staat het leven centraal van hardwerkende Brabantse mensen tijdens de crisisjaren in de jaren dertig van de vorige eeuw. In het najaar van 1931 ging de werkloze timmerman Noud Bijsterveld, die op 't Hout in de gemeente Mierlo woonde, werken in Maastricht. Zijn vrouw Doortje Bijsterveld-Nooyen bleef met twee kleine kinderen achter en zette de manufacturenzaak A. Bijsterveld-Nooyen voort. Doortje en Noud schreven elkaar trouw gedurende de twee maanden van scheiding. Hun brieven geven een intiem en levendig beeld van de dagelijkse zorgen en vreugden van gewone Brabanders in die crisisjaren. Het leven van Doortje en Noud in die tijd staat model voor dat van vele andere Brabanders. Een reden om daarop eens terug te blikken nu zich opnieuw donkere wolken boven onze hoofden samenvakken en het bestaan bedreigen.

*De Oudheidkundige Kring "Geertruydenberghe" heeft Prof. Dr. Arnoud-Jan Bijsterveld (*Waalre 1962) uitgenodigd om een stukje van zijn eigen familiegeschiedenis, dat nu weer actueel is, met ons te delen. Mogelijk kunnen de toehoorders na afloop van de lezing dan ook zeggen: We zullen er ondanks alles de moed maar inhouden.*

Prof. Dr. Arnoud-Jan Bijsterveld is historicus en studeerde middeleeuwse geschiedenis aan de Katholieke Universiteit Nijmegen en de Universiteit

van Amsterdam. In 1993 promoveerde hij aan de Vrije Universiteit te Amsterdam. Hij was werkzaam als onderzoeker en docent aan verscheidene universiteiten in binnen- en buitenland (Luik, Princeton, Leuven, Venetië) en in het voortgezet onderwijs. Sinds 1999 is hij bijzonder hoogleraar Cultuur In Brabant aan Tilburg University, waar hij zich bezighoudt met onderwijs, onderzoek en ondersteuning op het gebied van de lokale en regionale geschiedenis, cultuur, erfgoed en identiteit. Daarnaast is hij sinds 2004 universitair hoofddocent bij het Departement Sociologie aan de TiU, in welk kader hij colleges sociaal-culturele en middeleeuwse geschiedenis verzorgt. Hij maakt deel uit van verschillende tijdschriften en jaarboekredacties en heeft als bestuurslid van verscheidene organisaties een actief aandeel in de organisatie van studiedagen en symposia op het terrein van de regionale geschiedenis en volkscultuur. Als adviseur is hij betrokken bij de beleidsontwikkeling van cultuurhistorische organisaties en instellingen en van provincie en gemeenten.



De toegang is gratis ook voor niet leden

Het bestuur van de Kring nodigt iedereen uit die belangstelling heeft voor het onderwerp van deze interessante en leerzame lezing.

Verslag lezing 'Charters van de gemeente Geertruidenberg'

Lezing	: 'Charters van de gemeente Geertruidenberg'
Spreker	: Drs. Astrid de Beer
Datum	: donderdag 16 januari 2014.
Aanvang	: 20.00 uur
Plaats	: Cultureel Centrum 'De Schattelijijn'.

Een vijftigtal belangstellenden was donderdagavond 16 januari naar "De Schattelijijn" gekomen voor onze eerste lezing van het seizoen 2014. Voor deze avond was drs. Astrid de Beer, projectleidster van het charterproject van het Regionaal Archief Tilburg (RAT), uitgenodigd. De gemeente Geertruidenberg was door het RAT in haar werkgebied uitverkoren voor het pilotproject. Dit project was de start voor een grotere onderneming: het openleggen van oude charters van alle gemeenten binnen het werkgebied van het RAT, om daarmee dit rijke bezit aan bronnen toegankelijk te maken voor onderzoekers. Voorafgaande aan de lezing was in samenwerking met Museum "De Roos" in Geertruidenberg een tentoonstelling ingericht van charters van Geertruidenberg en Raamsdonk. Deze tentoonstelling in "De Roos" is wegens het succes en haar bijzonderheid verlengd en dus nog steeds te bezichtigen.

Astrid de Beer hield met een uitstekende voordracht en magnifieke power-pointpresentatie, de aanwezigen in de ban van haar onderwerp. Astrid had gekozen voor een interactieve avond, met andere woorden zij stelde het op prijs dat er tijdens haar voordracht vragen konden worden gesteld.

En dat bleek goed te werken, de aandacht van- en de vele vragen gesteld door de aanwezigen, getuigen van één zeer levendige avond. Astrid, maar zeker ook de aanwezigen, kregen wat zij wilden, namelijk een duidelijke en boeiende explicatie van het fenomeen charter. Alle facetten daarvan kwamen aan de orde en werden klaar en duidelijk uitgelegd. Astrid heeft deze avond een van haar speerpunten, het overdragen van kennis op een zeer boeiende en verantwoorde wijze, waar gemaakt. Een warm applaus en in de wandelgangen opgetekende enthousiaste reacties van de bezoekers, mogen daarvan getuigen.

Bas Zijlmans

Verslag lezingen

Ons lid Cees Kerst heeft jammer genoeg besloten om per 1 januari 2014 te stoppen met zijn verslaggevingen van de lezingen. Hierdoor is een leemte ontstaan die wij graag opgevuld willen zien.

Wie van onze leden wil een helpende hand toesteken om van de komende lezingen een kort verslag voor het "Kringnieuws" te schrijven?

Cees Kerst willen wij vanaf deze plaats danken voor zijn inzet.

In Memoriam Martin Robben

Op 20 januari 2014 is na een kort ziekbed Martin Robben (1933-2014) van ons heengegaan. Martin kampte al langer met gezondheidsproblemen die niet meer te behandelen waren. Met het overlijden van Martin verliest de Oudheidkundige Kring 'Geertruydenberghe' een van haar steunpilaren. Hij werd in juni 1975 lid van de Kring en trad in 1980 toe tot de redactie van ons tijdschrift De Dongebode. In 1986 werd hij gekozen tot bestuurslid, een functie die hij serieus nam en tot zijn dood vervulde. Het minutieus werk van Martin dwong ieders bewondering af, in alle stilte hield hij de ledenadministratie bij, regelde de uitgave en bezorging van De Dongebode en het Mededelingenblad (Kringnieuws), verzorgde lange tijd de rondzendingen van tijdschriften, vervulde het secretariaat van de Werkgroep Prenten en maakte deel uit van de eindredacties van onze boekuitgaven, etc. Teveel om op te noemen en teveel om daarvoor een goede vervanger te vinden.

Terecht werd Martin geëerd bij zijn vijfentwintigjarig lidmaatschap van de Kring, ontving hij voor zijn maatschappelijke inzet een Koninklijke Onderscheiding: Lid in de Orde van Oranje Nassau, en zou zeker in de galerij van Ereleden opgenomen zijn ware het niet dat Martin als het ware in het harnas is gestorven.

Het zal moeilijk zijn deze stille en harde werker te vervangen. Zijn plaats aan de bestuurstafel en aan die van de maandagse kringavond zal niet meer door Martin worden bezet. Voortaan zal niet meer met maar over Martin worden gesproken en dat met alle respect die hem toekomt. We wensen zijn vrouw Joop en zijn familie veel kracht toe om dit verlies te dragen. Hoe verdrietig ook, het geeft een goed gevoel dat we in alle bewustzijn afscheid van Martin hebben kunnen nemen.

Martin bedankt en rust in vrede. Vaak zal nog aan je gedacht worden!

Bas Zijlmans, Erevoorzitter.



Martin Robben

OKG-Nieuwjaarsreceptie

Maandagavond 13 januari 2014 hield de OKG haar traditionele Nieuwjaarsreceptie. Dit jaar vond deze plaats in de fraai gerestaureerde kelder aan de Elfhuizen7, welke eigendom is van Frans en Willy van Beijsterveldt.

Tijdens het gezellige en goed bezochte samenzijn, zelfs het gemeentebestuur was in de persoon van wethouder Ruud van de Belt vertegenwoordigd, memoreerde OKG voorzitter Jan van Gils in zijn speech de gebeurtenissen van het afgelopen jaar.

Op de eerste plaats stond hij stil bij het overlijden van het oud Kring bestuurs/redactielid Jac. Thijssen en de Kring amateurarcheoloog Janus van Beek. Hij moest helaas ook melding maken dat het OKG bestuurslid Martin Robben met ernstige gezondheidsproblemen in het ziekenhuis was opgenomen.

Daarna richtte hij zich met trots op de evenementen welke door de Kring het afgelopen jaar in het kader van de '800 jaar stadsrechten' feesten zijn georganiseerd.

In maart '13 was er de succesvolle uitgave van het boekwerk 'Kleine Monumenten' samengesteld door eigen Kringleden.

In mei '13 werd door het Noord-Brabants Archeologisch Genootschap in samenwerking met de OKG erevoorzitter Bas Zijlmans een 'Archeologische dag' in de Schattelij georganiseerd met als thema 'Archeologie en historie van Geertruidenberg'.

Vanaf juni '13 was er de door Kringleden ingerichte en zeer geslaagde 'Industriële Tentoonstelling' in de Geertruidkerk aan de Elfhuizen, welke 4500 bezoekers trok.

In september '13 volgde de lancering van de door de Kring samengestelde 'Canon van Geertruidenberg' en welke op het internet door heel de wereld is te raadplegen via: www.canon-geertruidenberg.nl

De jaarlijks georganiseerde excursie eind september '13, ditmaal naar Elburg, is succesvol verlopen. Als sluitstuk van het feestjaar vond in oktober '13 een 'Historische Publieksavond' plaats, welke een stampvolle theaterzaal in de Schattelij opleverde.

De voorzitter dankte eenieder, die heeft meegewerkt aan het geweldige succes van genoemde evenementen.

Vanuit het gemeentebestuur is de Kring voor haar inzet gehonoreerd met een 'Oorkonde van waardering'.



In zijn vooruitblik voor 2014 meldde de voorzitter dat de Kring dit jaar 40 jaar bestaat en dat het bestuur zich beraad over de wijze waarop aan de viering van dit heugelijke feit invulling kan worden gegeven.

In zijn slotwoord wenste hij allen een gezond en voorspoedig 2014 en dankte Frans en Willy van Beijsterveldt voor de geweldige gastvrijheid in hun kelder, Jan en Joke Serraris voor het produceren van de voortreffelijke Glühwein, en Hennie en Jeanne Siemerink voor het bakken van de heerlijke oliebolletjes.

Voor meer foto's ga naar onze website: www.oudheidkundige-kring-geertruidenberg.nl/nieuwjaarsreceptie2014

'Foto's Wim van Alphen'



Onderzoek naar tekeningen van Geertruidenberg en Raamsdonk in de Atlas van Andries Schoemaker (1660-1735) door Bas Zijlmans.



Een onderzoek naar tekeningen van Geertruidenberg en Raamsdonk in de verzameling van Andries Schoemaker (1725-1735)

Tussen de jaren 1725 en 1735 stelde de Amsterdamse lakenkoopman Andries Schoemaker een topografische atlas van de Republiek der Zeven Provinciën samen. Met dit groot werk in manuscriptvorm had Schoemaker waarschijnlijk slechts één doel voor ogen: zijn grote belangstelling voor de vaderlandse historie voor zichzelf vastleggen in een plaatjesboek met beschrijvingen. Na bijna driehonderd jaar kwam de belangstelling voor zijn werk in een stroomversnelling terecht en is nu via internet te raadplegen. Bas Zijlmans werd tijdens het booronderzoek in 2011 naar fundamenteën van de stadsmuur en/of het kasteel door Sjaak de Hoogh en Martijn Bouwens attent gemaakt op die internetsite. Bas raakte door de bijzonderheid daarvan zodanig geboeid dat hij een



Postuum portret van Andries Schoemaker (1750).
(Rijksprentenkabinet Rijksmuseum Amsterdam)

onderzoek startte naar het lokale aspect van Geertruidenberg en Raamsdonk in de atlas. Dit onderzoek, dat een achttiental tekeningen met uitgebreide historische beschrijvingen van Geertruidenberg en Raamsdonk betrof, leverde belangrijke informatie op.

Na een jaar intensief onderzoek heeft Bas Zijlmans onlangs zijn onderzoek afgerond en vastgelegd. Wat begon als een aanzet voor een artikel in De Dongebode groeide uit tot een 83 pagina's tellende publicatie. Nauwgezet heeft Bas de voorkomende lokale tekeningen van de huidige gemeente Geertruidenberg onderzocht, beschreven en van commentaar voorzien. Daarnaast heeft hij alle bijbehorende historische beschrijvingen getranscribeerd en integraal weergegeven. Dat en de ruime verantwoording van het onderzoek, bijlagen en een woordenlijst maken zijn onderzoeksresultaat tot een betrouwbare informatiebron voor het topografische werk van Andries Schoemaker.

“Nader bekeken” een onderzoek naar tekeningen van Geertruidenberg en Raamsdonk in de verzameling van Andries Schoemaker (1725-1735).

Door : Bas Zijlmans

Beperkte oplage

Deze unieke uitgave is verkrijgbaar op CD

(In kleur, 83 pagina's, 31 afbeeldingen)

Prijs € 20,- (excl. verzendkosten € 3,50 buiten Geertruidenberg)

Te bestellen door overmaking van het verschuldigde bedrag (let op of er verzendkosten benodigd zijn!) op rekeningnummer NL 10 INGB 0001165586, ten name van Bas Zijlmans, Strijenlaan 29, 4931 HE Geertruidenberg onder vermelding van 'Nader bekeken'.

Wisselexpositie “Haarfijn” in Museum De Roos

Wisselexpositie “Haarfijn” in Museum De Roos
9 januari t/m 30 september 2014.

Haar heeft altijd tot de verbeelding van mensen gesproken. Haar stond niet alleen voor kracht, maar ook voor schoonheid. Aan het haar van een heilige in een relikwie werd een helende en beschermende werking toegekend. Onze Nederlandse taal kent veel spreekwoorden en zegswijzen die gaan over haar, denk maar aan 'elkaar in de haren zitten'

(ruzie maken) of 'dat scheelde maar een haartje' (het was bijna fout gegaan).

Het haar in de wisselexpositie “Haarfijn” in museum De Roos in Geertruidenberg is verwerkt tot sieraden, versierselen die een herinnering zijn aan een dierbare overledene of een bijzondere situatie. De haarsieraden staan in de traditie van de eeuwen daarvoor, toen rijken na het overlijden van een dierbare gouden of zilveren ringen lieten maken met de naam van de overledene, de leeftijd en de sterfdatum erin gegraveerd. Deze zogenaamde “rouwjuwelen”, al dan niet versierd met diamanten, parels, e.d. werden als herinneringsgeschenk aan familie en vrienden gegeven. Vanaf de 17e eeuw gaat men haar verwerken in sieraden. Haarkunstenaars, kloosterzusters en later ook burgervrouwen maakten, na behandeling van het haar, de meest prachtige broches, hangers, ringen, armbanden en hals- en horlogekettingen. Ze maakten ook fotolijstjes en versieringen bij een foto in een lijst. Fijngeknipt haar gemengd met lijm maakte het mogelijk om fragiele portretjes en treurwilgen bij grafzerken voor kleine medaillons te schilderen. Van de 19e tot begin 20e eeuw was de haarsierkunst op het hoogtepunt: door de over Europa uitwaaiende Industriële Revolutie was er tussen de rijken en de armen een middenklasse ontstaan die zich een zekere luxe kon veroorloven. De sterfte onder jonge vrouwen en kleine kinderen was al eeuwenlang hoog en in de eerste wereldoorlog lieten ook nog eens honderden jonge mannen als soldaten het leven. Zij leefden voort in de herinnering door een lok of streng van hun haar – bij leven afgeknipt – te verwerken in een sieraad.

Haar is het meest eigene van een persoon. Met de kennis van nu kan aan één haarzakje het DNA, het meest unieke, meest individuele van een mens bepaald worden. Het is daarom niet verwonderlijk dat haar opnieuw een inspiratiebron voor kunstenaars is geworden.



Mededelingen in het zicht

fotobijschrift: Voorzitter Jan van Gils brengt eerste mededelingen aan)

Dinsdag 7 januari kon onze voorzitter, Jan van Gils, het voormalig gemeentelijk informatiekastje in gebruik nemen. Onze Kring zal er o.a. de aankondigingen van de lezingen in ophangen en andere belangrijke mededelingen. Het kastje werd door de gemeente in het verleden gebruikt om huwelijksaankondigingen, geboorte- en overlijdensberichten in op te hangen. De locatie is onveranderd gebleven namelijk naast de linkertrap van het voormalige stadhuis van Geertruidenberg.

Voortaan kunnen onze burgers en (toeristische) passanten kennis nemen van onze activiteiten en mogelijk scoren we er ook weer enkele nieuwe leden mee. Wij hebben in ieder geval als Oudheidkundige Kring weer een oude historische plek in ere hersteld. De ingebruikname is de eerste activiteit van onze Kring in het jubileumjaar 2014. Het heeft overigens wel wat zweetdruppeltjes gekost voordat we konden beschikken over het kastje en daarna heeft Jan Domenie het mooi opgeknapt en heeft Corrie Wietmarschen ons aan fraai achtergrondmateriaal geholpen.



'Foto Wim van Alphen'

DOCUMENTAIRE OVER DE RIVIER DE DONGE

Duizenden jaren geschiedenis van de mensheid en tienduizenden jaren natuurontwikkeling langs de Oude Leij/Donge zijn het bewijs hoe belangrijk het zoete water van kleine stromen is en was, lang voor zeeën en oceanen druk bevaren werden. Dat is wat de Donge laat zien. De paalkransgraven van bijna 4000 jaar oud langs het natuurlijke beekdal zijn een bewijs van die eeuwenlange bewoning langs de Donge.

Van de stroom Oude Leij die naadloos overgaat in de Donge ligt ongeveer 25% binnen de gemeente Geertruidenberg. Ook daar heeft de rivier veel gezichten. Het stiltegebied achter Raamsdonk wordt geaccentueerd door de opnamen in een landschap bedekt met sneeuw en rijp op de bomen. Daar brak in 1931 een dijk door. Als de sneeuw is verdwenen barst in een paar weken tijd de lente uit en spartelt de Donge als het ware tussen de uitbundige oevers richting Geertruidenberg. Nederland is gemaakt en moet dus onderhouden worden, juist binnen de gemeente Geertruidenberg is het werk van het waterschap Brabantse Delta goed in beeld te brengen. Vanuit de werkplaats van het waterschap gaat de maaiboot de Donge op tot de dam bij de A59, daar, voorbij het viaduct, wordt het werk van de muskusrattenvangers gevolgd en is er dijkcontrole. Varende gaat het langs het industriegebied, modern en ouder zoals de oude Dongecentrale, een industrieel erfgoed. Een kijkje achter de dijk langs Raamsdonksveer laat nog een rest zien van het oude Sandoel, ooit zo zwaar getroffen door de ramp van 1953. Voor de bastions gaat een groep op speurtocht naar de nieuwe natuur die zich voor de bastions heeft ontwikkeld. Het moderne waterfront draagt nog de sporen van het verleden. Kunstwerken als 'De Zalmvisser' en 'Uien' vertellen een stuk geschiedenis. De kanonnen lijken nog steeds de

stad te verdedigen, zeker als de Bergsche Batterij haar opwachting maakt. Een oud vrachtscheepje laat zien hoe schippers vroeger leefden. In Raamsdonksveer wordt gewinkeld en laat scoutinggroep Mafeking zien wat ze de jeugd leren. Nog steeds worden in het schipperscentrum kerkdiensten gehouden, en de naaste burens van het 'kerkschip' zijn de grote moderne binnenschepen met hun imposante machinekamers. Na het bunkercentrum en de scheepswerf is er nog een laatste stukje natuur voor de bijna 100 meter brede monding van de rivier die begint als beekje van nog geen meter breed.

Natuurlijk is er nog veel meer te zien langs de Donge die ook door Tilburg en Dongen stroomt. Kijk hiervoor naar de verslagen op www.facebook.nl/rivierdedonge.

Een promotiefilmpje van de documentaire is te zien op www.cinecrowd.nl/rivier-de-donge-verrassingen-rond-een-laaglandbeek



Een plaatje zoals binnenkort niet meer te zien is

DIVERS NIEUWS

Ledenvaria *Nieuwe leden:*

per 16-01-2014 Dhr. H.P. Spuijbroek (Henk) Geertruidenberg

Nieuw redactielid *Dongebode.*

Tijdens de bestuursvergadering van 6 februari 2014 heeft het bestuur per direct het toetreden van het OKG-lid de heer Dr. P.J.M. Martens tot de Redactie van de Dongebode, bekrachtigt.

Opvulling van de redactie was noodzakelijk door het helaas overlijden van twee mensen uit het team te weten de heren Jac Thijssen en onlangs Martin Robben.

Piet Martens is al 21 jaar lid van de Kring en heeft al meerdere interessante artikelen voor de Dongebode geschreven.

Zo zal ook weer in de komende Dongebode een artikel van zijn hand gepubliceerd worden.

Wij wensen Piet veel succes in zijn nieuwe functie !

Tijdschrift Monumenten tijdschrift voor cultureel erfgoed lets voor u Geef een (proef-)abonnement cadeau. Profiteer nu van de voordelige aanbieding

Laat ook uw bureu, vrienden of familie kennis maken met het tijdschrift Monumenten. Via de onderstaande link bestelt u een voordelig (proef-)abonnement. Een origineel cadeau!

Voor het proefabonnement betaalt u slechts 8 euro 50 voor 3 nummers. U ontvangt dan drie nummers. Het proefabonnement stopt automatisch.

JAARABONNEMENT: u kunt profiteren van 30% korting. Het eerste abonnementsjaar betaalt u slechts € 35,- i.p.v. de normale prijs van € 50,95.

Het tijdschrift Monumenten ontvangt u 9 x per jaar!

Nieuwe boeken in OKG bibliotheek

Het bestand van historische boeken in de OKG bibliotheek is uitgebreid met een nieuwe titel.

Het is een pocketuitgave (350 pagina's) uitgegeven door Uitgeverij Aspekt uit Soesterberg. Het boekwerk geeft het historisch onderzoek weer van Jochem Botman naar de intriges van de gebroeders Wim en



Alfons Sassen, beide geboren in Geertruidenberg, voor, tijdens en na de Tweede Wereldoorlog.

In zijn boek beschrijft Jochem Botman hoe Wim Sassen vanwege zijn relatie met Adolf Eichmann regelmatig het nieuws haalde. Dat zijn broer Alfons daarentegen altijd de man op de achtergrond was. Toen de geallieerde opsporingsdiensten in 1945 de vervolging van oorlogsmisdadigers overlieten aan de Nederlandse opsporingsdiensten, raakten de beide heren verzeild in een wereld van o.a. internationale spionagediensten en ondergrondse organisaties, die oorlogsmisdadigers hielpen te ontsnappen.

Wanneer strafvervolging dreigt, wijken de mannen uit naar Latijns Amerika. Daar kwamen ze terecht in een nest van uitgeweken nazi's. In deze buitengewone periode rekenden ze, Luftwaffe Ace Hans Ulrich Rudel, Adolf Eichmann, Josef Mengele en Klaus Barbie tot hun vrienden.

Ook beschrijft hij hoe de mannen via deze groep werden geïntroduceerd in een schimmige wereld waarin ex-SS'ers een voorname rol speelden in de internationale wapenhandel en hun diensten leverden aan militaire regimes in de strijd tegen het communisme.

Een zeer lezenswaardig en interessant boekwerk. OKG-leden kunnen altijd via de bibliothecaris, gratis boeken lenen of ter plaatse inzien.

Het Noordbrabants museum



U kunt natuurlijk linken naar onze website

www.hetnoordbrabantsmuseum.nl

Kranten.kb.nl nu via Delpher beschikbaar

De website kranten.kb.nl bestaat sinds deze week niet meer. De historische kranten zijn nu exclusief via Delpher beschikbaar. URL's van kranten.kb.nl blijven nog wel werken, u wordt automatisch doorgelinkt naar het betreffende artikel. In Delpher vindt u ruim 1 miljoen historische gedigitaliseerde Nederlandse boeken, kranten en tijdschriften. Hiermee is Delpher een goudmijn voor onderzoek en ontdekking.

DVD 800 jaar stadsrechten Geertruidenberg

2013 was een feestelijk jaar voor Geertruidenberg. Tal van activiteiten hebben het hele jaar door plaatsgevonden. Een overzicht van deze activiteiten zijn in beeld gebracht op een dvd. Wie verzekerd wil zijn van een exemplaar kan nog steeds voor de speciale prijs van € 2,50 een waardebon kopen bij ons VVV agentschap, Markt 46 in Geertruidenberg. Vanaf 1 februari kan de dvd afgehaald worden tegen inlevering van de waardebon bij het VVV agentschap.

Vooraankondiging algemene leden vergadering

Voorafgaand aan de lezing van **20 maart** 2014 is weer de algemene leden vergadering gepland. reserveer deze datum alvast in uw agenda. Uitnodiging volgt nog.