



Colofon

42e jaargang, nummer 4,
April, 2016
KringNieuws verschijnt 8x
per jaar

Secretariaat:

Nassastraat 13 4931 XE
Geertruidenberg
Telefoon: 0162-520519

e-mail:

info@oudheidkundige-kring-geertruidenberg.nl

Redactie:

John François

Kopij voor KringNieuws
john.francois@hotmail.com

Sluitingsdatum kopij:

3 juni 2016

Druk: Ergon, grafimedia te
Eindhoven

Afzonderlijke hoogtepunten:

Lezing actueel	1
Verslag lezing / 'In de spotlights'	2
OKG expositie / RABO clubkas	3
Verkoop overtollige boeken / Dongebode	4
Veslag ALV / Verdienste	5
Divers nieuws	6

Bezoek onze website!

Ga naar:

www.oudheidkundige-kring-geertruidenberg.nl

Speciale aandacht

www.canon-geertruidenberg.nl

Rekeningnummer:

Rabobank
NL42 RABO 0115 6003 10
KvK nr. 40271212

Uitnodiging lezing: Lezing over Het hartstochtelijk leven van Vincent van Gogh.

Datum: donderdag 21 april 2016
Spreker: Jana Waarts
Locatie: Theaterzaal van Cultureel Centrum 'De Schattelijjn'
Tijd: 20.00 uur

'Als ik Theo niet had, zou het mij niet mogelijk zijn tot mijn recht te komen met mijn werk, maar daar ik hem tot vriend heb, geloof ik dat ik nog zal vorderen en het zal kunnen uitvieren.'
(brief van Vincent aan Theo)

In 2015 is het 125 jaar geleden dat Vincent van Gogh (1853-1890) stierf. Ter gelegenheid hiervan staat in deze lezing het leven en werk van deze wereldberoemde Nederlandse schilder centraal. We volgen zijn jaren van zoektocht, aan de hand van een leven dat getekend werd door grote problemen en dieptepunten. Hij verlangde sterk en voortdurend naar erkenning, liefde en succes. Het gevoel van ongelukkig zijn, uitgedrukt in een stroom van brieven aan zijn broer Theo, heeft hij in zijn kunst omgezet in een hartstochtelijk zoeken naar stabiliteit, waarheid en het leven zelf.

Toen hij 20 was, vertrok hij naar Engeland om hulppredikant te worden. Daarna deed hij zendingswerk in de Borinage in België. In 1880 besloot hij kunstenaar te worden. Hij werkte in Den Haag bij zijn oom Anton Mauve en vertrok in 1886 naar Parijs waar zijn broer Theo een kunsthandel had. In Parijs maakte hij kennis met de wereld en de kleuren van de impressionisten. Vervolgens vertrok hij naar het zuiden van Frankrijk waar hij het 'licht' leerde kennen.

Van Gogh bereikte zijn roeping via een langzame en moeilijke weg. Toen hij stierf



liet hij een enorm oeuvre na. Zijn werk fascineert velen door zijn extremen: slechts één werk verkocht tijdens zijn leven, in scherp contrast met de tegenwoordige recordprijzen die betaald worden op veilingen voor zijn werken (een schrale troost voor een man die tijdens zijn leven straatarm bleef), zijn afgesneden oor, zijn innige en bijzondere band met zijn broer aan wie hij 700 brieven schreef en die hem tot aan zijn dood financieel ondersteunde.

We zullen in deze lezing zijn hartstochtelijk bestaan volgen aan de hand van zijn schilderijen en brieven. We zien zijn verblijf in Nuenen, Drenthe, de Borinage, Parijs, Arles, Saint Remy en sterfplaats Auvers-sur-Oise. Maar ook zijn zonovergoten landschappen uit de Provence, de intense zelfportretten en natuurlijk zijn Aardappeleters, Irissen en Zonnebloemen.

De lezing wordt gegeven aan de hand van lichtbeelden (PowerPoint) en videofragmenten.



Jana Waarts

De toegang is gratis ook voor niet leden

Verslag lezing: Lezing over De historie van de kanalen in Brabant.

Datum: donderdag 17 maart 2016
 Spreker: Ad Hartjes
 Locatie: Theaterzaal van Cultureel Centrum 'De Schattelij' n'
 Tiid: 20.00 uur

Deze interessante lezing werd verzorgd door dhr. Ad Hartjes. Hij werd deze keer ingeleid door onze penningmeester Ron Ahrens bij afwezigheid van de voorzitter. Ad Hartjes vertelde dat hij een technische achtergrond had in de werktuigbouw en altijd gewerkt heeft bij het waterschap.

Hij stelt het op prijs als hij door vragen uit het publiek onderbroken wordt, om het een en ander te verduidelijken. Voor de pauze wil hij ons meenemen in de geschiedenis van de turfvaart tot aan de aanleg van het Maximakanaal. Na de pauze heeft hij de bedoeling om wat meer te vertellen over de Zuidwillemsvaart.

Interessant was om te horen hoe Brabant aan zijn naam is gekomen. Het is een verbastering van Braecbant. Dit betekent "Drassige streek" en verklaart eigenlijk al dat het niet toevallig is dat Ad over de kanalen spreekt. Van alle kanalen die er in Brabant gegraven zijn kunnen we dezelfde functies terugvinden. Het is echter wel duidelijk dat de kanalen bijna altijd werden gegraven om een verdedigingswerk te zijn voor Nederland, lees Holland.

Natuurlijk werden de afwatering en het vervoer ook als belangrijke zaken meegenomen.

Duidelijk werd ook dat de Maas als regenrivier veel meer water te verwerken kreeg dan de smeltwater-rivier de Rijn.

Men had al van vroeg af aan in de gaten dat we de Maas een handje moesten helpen als we tenminste geen natte voeten wilden hebben.

Voorbeeld is hier de Loonse turfvaart en Wetering (1420-1642)

Ook tijdens de St. Elisabethsvloeden van 1404, 1421 en 1425 was de hoeveelheid water onbeheersbaar.

'In de spotlights'

Reactie op de spotlights (KringNieuws nummer 3)



Op de foto Ad Hartjes en gastheer Ron Ahrens

De mensen trekken weg uit het gebied van de Zuidhollandse Waard en de Biesbosch ontstaat.

Na 1815 wordt het transport over water belangrijker en wordt er veel aandacht en geld in gestoken om de Maas bevaarbaarder te maken. Koning Willem I, ook wel de kanalenkoning of koning koopman genoemd, speelt hierin een voorname rol.

Eigenlijk is het een gevecht tegen het water. Er wordt afgevraagd hoe raak ik het water kwijt. (Julianakanaal 1925-1934). Hoe blijft er genoeg water over om te kunnen blijven varen (de vele sluizen in de kanalen).

Het zeker 50 koppige publiek kreeg een interessante lezing voorgeschoteld met veel plaatjes, statistieken en mooie voorbeelden hoe men in de verschillende tijden leefde. Dit kwam onder andere naar voren in het gedeelte na de pauze. Armoede en erbarmelijke omstandigheden bij het graven, onderhouden van de Zuid Willemsvaart.

Af en toe een technisch verhaal, met veel feiten waaruit blijkt dat Ad Hartjes een kundig man is met een groot hart voor het onderwerp en een bevlogen verteller.



We hebben weer vol belangstelling het Kringnieuws gelezen. Leuk vinden we het artikel 'In de spotlights', dat dit keer over Corrie van Wietmarschen gaat.

Bijgaand wat foto's waarop Corrie te zien is als 'medewerkster Educatief Programma van Museum De Roos'.

Het museum organiseert dit jaarlijks terugkerend programma sinds 2005 en Corrie vertelt vanaf 2010 elk

jaar weer aan ca. 270 basisschoolleerlingen over de interessante vondsten van de Oudheidkundige Kring 'Geertruydenberghe', die in de voorkelder van het museum tentoongesteld worden.

Ze doet dat met véél liefde en enthousiasme. Jammer dat dit wapenfeit niet vermeld kon worden.

Tiny Stienen
 Coördinator Educatief Programma Museum de Roos

De OKG- expositie Langstraatspoorlijn van Lage Zwaluwe tot 's-Hertogenbosch, gaat op tournee

De OKG expositie die in de zomer van 2015 in de Geertruidkerk zo'n 6000 bezoekers trok, gaat op tournee door de Langstraat. 15 maart zijn de panelen opgehaald door onze zustervereniging Heemkundekring Onsenoort, om te worden geëxposeerd in de Bibliotheek van Drunen, Rooseveltstraat 32, 5151 CR Drunen van 29 maart t/m 29 april; Openingstijden: ma t/m do 12.00-18.00 uur, vrijdags 10.00-20.00 uur, zaterdags 10.00-13.00 uur. Toegang gratis.

Voor al degenen die de expositie in de Geertruidkerk in de zomermaanden 2015 hebben gemist, een unieke kans de expositie alsnog te bezoeken.

De expositie toont unieke historische- en eigentijdse foto's. Ook worden maquettes getoond van de stations en bruggen die deel uitmaakten van de Langstraatspoorlijn. Op videoschermen is beeldmateriaal te zien van de vroegere spoorlijn en de huidige functie van de lijn.

Op zaterdag 26 maart wordt de officiële opening verricht door de Jeugdburgemeester en loco jeugdburgemeester van de Gemeente Heusden. De genodigden worden aangemoedigd zich tenminste door één jeugdige introducee (10 tot 20 jaar) te laten vergezellen.

En als u geen kans heeft de expositie in Drunen te bezoeken, geen nood. De expositie zal na afloop vanuit Drunen, opnieuw op tournee gaan, richting Waalwijk. In juli en augustus a.s. wordt de expositie daar ingericht in het "Huis van de Toekomst", het voormalig gemeentehuis in het centrum van Waalwijk.

Een bezoek aan dit uniek rijksmonument is zondermeer al een bezoek waard.

We moedigen u aan om in april a.s. lekker op de fiets over het Halve Zolen Fietspad een bezoekje aan de expositie in Drunen te brengen. Een mooi uitstapje, en onze zustervereniging Heemkundekring Onsenoort zal u bijzonder graag persoonlijk verwelkomen.



Opm.: Wij zijn verheugd dat we met deze tentoonstelling de onderlinge samenwerking met andere heemkundekringen hebben kunnen onderstrepen. Bovendien vergroot het onze naamsbekendheid en worden de inspanningen van onze vrijwilligers in een grotere regio gewaardeerd.

Het bestuur

Zoals bekend bij u, stonden de tentoonstellingsattributen zichtbaar opgesteld in het pand Brandestraat 2. Dit pand is echter per 15 maart weer verhuurd en dus gaan wij op zoek naar een andere 'etalage' om onze activiteiten bij passanten onder de aandacht te brengen. Wij houden u op de hoogte.

Rabobank Clubkas Campagne



Onze Kring heeft besloten dit jaar ook mee te doen aan de Rabobank Clubkas Campagne.

Leden van Rabobank Amerstreek kunnen tijdens de stemperiode (6 t/m 18 april 2016) hun stem uitbrengen op clubs die zij een warm hart toedragen. Men heeft per Rabobank-lid 5 stemmen en mag **per club maximaal 2 stemmen erop uitbrengen**.

Deze stemmen zijn geld waard en hoe meer stemmen onze Oudheidkundige Kring Geertruydenberghe verwerft, des te hoger wordt het geldbedrag dat we ontvangen. Ervaring bij andere verenigingen leert dat het zeker niet altijd de grotere clubs zijn die een hoog bedrag ontvangen. Het maatschappelijk draagvlak én het commitment van de club bepalen het aantal stemmen.

Bent u nog geen lid van de Rabobank dan kunt u zich nog tot 1 maart aanmelden als lid om toch mee te doen. Iedere rekeninghouder van de Rabobank ontvangt binnenkort een mail over de Clubkas campagne waarbij de mogelijkheid wordt geboden om lid te worden. Ieder lid van de Rabobank kan zijn/haar stem uitbrengen, men hoeft dus geen lid te zijn van onze Kring.

Dus heeft u familieleden en/of vrienden die lid zijn van de Rabobank maak ze dan warm om 2 stemmen op onze Kring uit te brengen.

Kijk ook op de website van de Bank www.dichterbijamerstreek.nl onder ONZE FONDSSEN

Verkoop overtollig geworden boeken uit OKG bibliotheek 5^e Selectie

Wegens doublures, ruimtegebrek en heroverweging van het soort titels in onze OKG bibliotheek, zijn een aantal boeken overtollig geworden.

Het bestuur heeft besloten deze boeken te koop aan te bieden aan de leden van de Kring maar ook anderen kunnen hiervoor in aanmerking komen. Leden gaan echter voor!

Omdat het vaststellen van een prijs voor de boeken moeilijk is, is besloten ze te verkopen aan de hoogsteieder. De biedingstermijn loopt tot één maand na de verschijningsdatum van deze editie van het KringNieuws.

Om een indruk te krijgen welke boeken te koop zijn, zullen de titels met informatie over de inhoud etc., met enige regelmaat in het KringNieuws te koop worden aangeboden.

Geïnteresseerden kunnen voor meer informatie en een eventueel bod, contact opnemen met het OKG secretariaat telefoon: 0162-520519 of via email

info@oudheidkundige-kring-geertruidenberg.nl

Titel: **Bossche Bijdragen** deel 22-23-24-25-27-28.

Auteur/Uitgever: A. Frenken, Th. Goossens, H. Hens

Inhoud: Bouwstoffen voor de Geschiedenis van het bisdom 's-Hertogenbosch

Afmetingen: hoogte: 21,5 cm breedte: 14 cm

Pagina's: ca. 320 per deel

Titel: **Jaarverslagen** 1980-1981-1982-1983. Sectie Militaire geschiedenis van de Landmachtstaf

Auteur/Uitgever: Landmacht

Inhoud: Jaarverslagen

Afmetingen: Hoogte 24 cm breed 17 cm

Pagina's: ca. 65 per deel

Titel: **Mededelingen Sectie Militaire Geschiedenis** deel 3-4-5-6-7

Auteur/Uitgever: o.a. Drs. van Amersfoort

Inhoud: Diverse militaire onderwerpen

Afmetingen: Hoogte 23,5 cm breedte 16,5 cm

Pagina's: ca. 260 per deel

Titel: **Folklore is onvoltooid verleden tijd**

Auteur/Uitgever: Paul Spapens en Jan Stads

Inhoud: Beschrijving van folkloristische evenementen.

Afmetingen: Hoogte: 22 cm breedte: 24 cm

Pagina's: 144

Titel: **Folklore der lage landen**

Auteur/Uitgever: Dr. T.J. W. R. de Haan

Inhoud: Overzicht van de folklore in Nederland en Vlaanderen

Afmetingen: Hoogte: 19,5 cm, breedte: 13 cm.

Pagina's: 350

Burgemeester neemt Dongebode in ontvangst.

Onlangs heeft onze voorzitter Jan van Gils een werkbezoekje afgelegd bij de burgemeester van Geertruidenberg, mevrouw Drs. Willemijn van Hees. Een van de redenen hiervoor was, om haar de Dongebode te overhandigen waarin een prachtig artikel staat over de restauratie van de twee Statenbijbels uit de Lambertuskerk.

Door de vondst van een 3e Statenbijbel recentelijk, leidde dat wel even tot vraagtekens waar deze zich dan al die tijd moet hebben bevonden. Waarschijnlijk in het huis waar hij nu weer zorgvuldig ligt opgeslagen: Huize Chartreuse aan het Heereplein.

De reactie van de burgemeester op het zien van onze Dongebode was: "Wat een prachtig boekwerkje die Dongebode"!

Erg mooi vormgegeven en leuk om naast het artikel over de Bijbels, ook over de ontstaansgeschiedenis van Made

te lezen". Ze nam dan ook onmiddellijk het besluit, een abonnement op onze Dongebode te nemen.

Tevens heeft de voorzitter met haar het idee besproken om het fenomeen; 'Schout van Geertruidenberg' in het leven te roepen.



Burgemeester Willemijn van Hees en Jan van Gils

Dit zou een persoon kunnen zijn in historische outfit en welbespraakt, welke de burgemeester bij bepaalde evenementen en festiviteiten vergezelt. Dit alles om het historische en toeristische karakter van Geertruidenberg te benadrukken.

De burgemeester heeft het idee in overweging genomen en zal in een later stadium haar standpunt hierover aan de Kring kenbaar maken.

Nieuw bestuurslid gekozen tijdens Algemene Ledenvergadering 2016.

(Verslag Algemene Ledenvergadering)

Donderdag 17 maart 2016 vond in de Schattelijn de Algemene Ledenvergadering 2016 plaats. 30 leden woonden deze bijeenkomst bij.

Bij de behandeling van het jaarverslag 2015 memoreerde de voorzitter, als hoogtepunten van het afgelopen jaar: o.a. de lancering van de website 'Geertruidenberg op de kaart', de Langstraatspoorlijn tentoonstelling met bijna 6000 bezoekers, het mede organiseren van de Brabantse Heemdagen, de dagexcursie met een volle bus naar het Belgische Dendermonde, en het gaan deelnemen aan Facebook.

Het financiële jaarverslag, gecontroleerd door de kascommissie bestaande uit de heren Jan Serraris en Jan Vink, werd unaniem goedgekeurd en besloten de penningmeester Ron Ahrens te dechargeren voor zijn financieel beleid. Ook de begroting voor 2016 werd goedgekeurd. Als nieuwe kascommissie werden de heren Jan Vink en Lou Eijben benoemd.

Bij het agendapunt 'Bestuursverkiezing 2016' werden de volgens rooster aftredende heren Jan van Gils en Chris van den Heijkant met algemene stemmen herkozen.



Ons nieuwe bestuurslid Karin Hermans.
(foto Wim van Alphen)

Binnen de gestelde aanmeldingstermijn had zich mevrouw Karin Hermans aangemeld als kandidaat bestuurslid. Karin, 61 jaar oud en woonachtig in Geertruidenberg werd onder luid applaus met algemene stemmen, in het bestuur gekozen. Op termijn zal Karin de functie van penningmeester gaan vervullen.

Dit jaar stond de huldiging van vijf OKG leden op de agenda. De heren Arnold Strijtveen uit Geertruidenberg en Walter van Onzenoort uit Raamsdonksveer zijn beiden, de Kring 40 jaar trouw gebleven. Helaas konden

beide heren om gezondheidsredenen niet aanwezig zijn. De voorzitter zegde toe de heren thuis te bezoeken en dan alsnog de oorkonde met attentie te overhandigen. De heer Jan Schouten uit Teteringen kon helaas niet tijdig op de bijeenkomst aanwezig zijn maar heeft later, na de vergadering, als 25 jarige jubilaris in kleine kring, de oorkonde en attentie ontvangen. Wel aanwezig waren, voor de huldiging voor 25 jaar lidmaatschap, mevrouw Ans Spee en de heer Dick van Bruggen.



De jubilarissen Ans Spee (links) en Dick van Bruggen beiden 25 jaar lid.
(foto Wim van Alphen)

De voorzitter dankte beiden voor de langdurige trouw aan de vereniging en dankte daarnaast Ans voor haar grote verdienste voor de Kring. Zij is namelijk lid van de Dongebode redactie, waarvoor ze regelmatig artikelen schrijft en de vormgeving van het tijdschrift voor haar rekening neemt. Verder heeft ze de historische inhoud van onze website 'Canon van Geertruidenberg' geheel ingevuld. En sinds kort beheert ze ook de OKG website 'Geertruidenberg op de kaart'.

Ook Dick en Ans ontvingen een oorkonde met attentie. Na de rondvraag sloot de voorzitter de vlot verlopen vergadering en nodigde een ieder uit zich naar de theaterzaal te begeven voor het bijwonen van een lezing door de heer Ad Hartjes over het onderwerp 'Kanalen in Brabant'.

Verdienste

Een lintje zal hij er niet voor krijgen maar een eervolle vermelding krijgt hij in ieder geval van de OKG. U zult zich afvragen over wie we het hier dan wel hebben? Nou, over ons eigen lid Paul Koedijk, de man die Facebook bij ons op de kaart heeft gezet en onderhoudt. Toch is de reden van de eervolle vermelding een andere; Paul heeft zich de afgelopen maanden bezig gehouden met het opknappen van de tuin achter de Vismarkt en dat resultaat mag gezien worden. Voorheen was het daar een ware wildernis die veel weg had van een ondoordringbaar oerwoud, dat elk uitzicht vanuit Dordtsestraat en Havendijkstraat op de Geertruidkerk ontnam. Kijk je nu echter vanuit diezelfde hoek naar de twee rijksmonumenten, Geertruidkerk en Vismarkt, dan verfrist het je blik en zorgt het voor een ware opwaardering van deze omgeving. Waarmee maar weer eens is aangetoond dat ook individueel onze Kring zijn/haar mannetje staat en mede op deze manier bijdraagt aan het vergroten van de aantrekkelijkheid van ons stads-

gezicht. Paul chapeau! Overigens heeft Paul de werkzaamheden samen uitgevoerd met de koster Kees Horsman.



(foto Wim van Alphen)

DIVERS NIEUWS

Ledenvaria:

Nieuwe leden:

Mevrouw C.C.M. Hermans Geertruidenberg

De heer en Mevrouw W. Sluiter Raamsdonksveer

Agenda:

- **Tentoonstelling HIP** Archeologische vondsten uit eigen opgraving OKG. Theek 5 Raamsdonksveer vanaf heden tot 1 mei te bezichtigen tijdens de openingstijden.
- **Expositie "Hoedenparade"** museum "De Roos" 22-10-2015 -/ 30-04-2016
- **Tentoonstelling Ingeborg de Groot en Jeroen Krielaart: Alchemisten** expo--atelier aan de Keizersdijk 76, Raamsdonksveer. 01-01-2016 - 31-03-2016
- **Romeinenweek Erfgoed Brabant** 11 januari Start aanmelding april – 8 mei Romeinenweek.
- **Nationale Molendag**
Zaterdag 14 –zondag 15 mei 2015
- **Jaguar Big Saloon**, Stichting Vestingfeesten (Organisatie Rondje Den Berg), datum evenement: 14 tot en met 17 mei 2016
- **Opening expositie Archeologie in vestigingsstad Geertruidenberg** "Bodemvondsten in beeld" vanaf 2 juli in de Geertruidkerk te Geertruidenberg.
- **Brabants Heemdagen** 4 en 5 augustus 2016
- **Open Monumentendag:**
Zaterdag 10 en zondag 11 september 2016
- **Themajaar** Heemkundekring Hooge en Lage Zwaluwe
 - 24 t/m 30 april 2016 expositie op de LASHbak aan de kade bij EBR.
 - Expositie van 4 juni t/m 2 juli 2016 in de RK.Kerk van Lage Zwaluwe van 13.30 tot 17.00 uur.
 - Lezing door Ruud Filarski "Scheepvaart na 1800" op 1 juni 2016 in "De Korenbeurs" in Made aanvang 20.00 uur, gratis toegang.
 - Afsluiting van het themajaar op 29 december 2016.

Van onze bibliotheek

Nieuwe boeken in de bibliotheek.



Michiel: Hoe een Bergse jongen kwam, zag en overwon. Een boekje voor de jeugd, dat begin 70-tiger jaren geschreven werd door Corrie van de Hulsbek en in 2013 opnieuw samengesteld door Sjaak De Hoogh. Aan de hand van het verhaal wordt de lezer bekend gemaakt met de stad Geertruidenberg vroeger en nu.

Zorgen in de zomer. Door Cees Maas (2002)
De Stemredacteur liep een paar weken mee in verpleeghuis te Geertruidenberg en schreef daar vervolgens dagelijks over in de krant. In dit boekje zijn deze artikelen gebundeld.

Bedrijvig Raamsdonksveer. Auteur Jan Hoek (2010)
De geschiedenis van kruideniers, bakkers, transportbedrijven, scheepswerven, oliehandelaren en molenaars. Aan de hand van tekst en foto's wordt een beeld gegeven van het bedrijfsleven in Raamsdonksveer.

Bevrijd, maar niet vrij. Uitgave Veers Erfgoed (2005)
Door ooggetuigen-verhalen en uniek fotomateriaal kijkt men terug naar wat eris gebeurd in de kernen Raamsdonk en Raamsdonksveer.

Leven en overleven in de Biesbosch. Opdrachtgever Biesbosmuseum (2014)
Een veelzijdig boek en actueel boek. Het leven en overleven in de Biesbosch wordt door interviews, reportages, foto's en verslaggeving uit de doeken gedaan. De watersnoodramp, Tweede Wereldoorlog, flora en fauna en het project ruimte voor de rivier zijn bijvoorbeeld onderwerp van bespreking.

Zwerven door de oude Biesbosch. (2007)
Aquarellen verlichtigen de herinneringen van de schrijver aan de oude Biesbosch.

Amer 8. 35 Jaar vele stormen doorstaan. Eindredactie Martin Prins en Chris Verhoeven (januari 2016)
Naar aanleiding van het sluiten van de kolengestookte Amer 8 van de Amercentrale hebben de medewerkers besloten hun ervaringen en herinneringen in een boek vast te leggen.
Het is een boek geworden vol met foto's, schema's en verhalen.
Een uniek boek met een beperkte oplage voor mensen die de energiecentrale een warm hart toedragen.

De onherbergzame Biesbosch Over woonketen, woonarken en kooihuizen. Door Rob Haan e.a. Ultg. 2002
Het leven in het land van water en slik, grienden en riet wordt door middel van anekdotes en beeldmateriaal het leven in de Biesbosch in de herinnering gehouden.

Van de redactie

Beste leden van de Oudheidkundige Kring Geertruidenberg,
Mocht u kopij willen aanleveren voor het KringNieuws of NieuwsFlits wil ik u dit even mee geven:

De uiterste inleverdatum van kopij voor KringNieuws nr. 5 is **vrijdag 3 juni**. Het KringNieuws valt dan in de week van 13 juni in de bus.

De lezing "Archeologie in Vestigingsstad Geertruidenberg" is gepland op 23 juni 2016

In deze periode is er mogelijk een extra uitgave de data hiervan zijn nog niet vastgesteld

Mocht er tussendoor belangrijk nieuws te melden zijn wordt een NieuwsFlits via de email verzonden.

Stuur **kopij** als Word-document, platte tekst, dus geen opmaak.

Stuur **foto's** (onder vermelding van wie, wat, waar en wanneer) naar **John François:**
john.francois@hotmail.com

Tip: kent u iemand in uw omgeving die geen emailadres heeft druk deze NieuwsFlits even af en doe die dan bij deze persoon in de bus.

Met vriendelijke groet,
De redactie