

# Oudheidkundige Kring 'Geertruydenberghe'

Opgericht op 12 november 1974

Omvat de plaatsen Geertruidenberg, Raamsdonk en Raamsdonksveer



## KringNieuws



Hart voor Historie

### Colofon

42e jaargang, nummer 5,  
Mei/juni 2016  
KringNieuws verschijnt 8x  
per jaar

### Secretariaat:

Nassastraat 13 4931 XE  
Geertruidenberg  
Telefoon: 0162-520519

### e-mail:

[info@oudheidkundige-  
kring-geertruidenberg.nl](mailto:info@oudheidkundige-kring-geertruidenberg.nl)

### Redactie:

John François

Kopij voor KringNieuws  
[john.francois@hotmail.com](mailto:john.francois@hotmail.com)

### Sluitingsdatum kopij:

**30 september 2016**

Druk: Ergon, grafimedia te  
Eindhoven

### Afzonderlijke hoogtepunten:

Lezing actueel	1
Verslag lezing / 'In de spotlights'	2
Expositie OKG / Kleine excursie	3
Lintjesregen/ Verkoop overtollige boeken	4
Wisselexpositie / oude gebruiken	5
Divers nieuws	6

### Bezoek onze website!

Ga naar:

[www.oudheidkundige-kring-  
geertruidenberg.nl](http://www.oudheidkundige-kring-geertruidenberg.nl)

### Speciale aandacht

[www.canon-  
geertruidenberg.nl](http://www.canon-geertruidenberg.nl)

### Rekeningnummer:

Rabobank  
NL42 RABO 0115 6003 10  
KvK nr. 40271212

## Uitnodiging lezing: Bodemvondsten in Beeld, archeologie in de vestingstad Geertruidenberg

Datum: donderdag 30 juni 2016  
Spreker: Hans Koopmanschap (Archeoloog)  
Locatie: Theaterzaal van Cultureel Centrum 'De Schattelijjn'  
Tijd: 20.00 uur

In aanloop naar onze tentoonstelling, die 2 juli van start gaat, wordt de lezing van deze maand geheel aan het tentoonstellingsonderwerp besteed. De lezing wordt verzorgd door Hans Koopmanschap, hij promoveerde vorig jaar april aan de Tilburg University en werkt al 11 jaar als archeoloog bij de Antea Group. Hans neemt u mee langs de verschillende opgravingen die onze Kring de afgelopen decennia heeft verricht. Voor

velen van U zullen er herkenbare zaken aan de orde komen en weer met het noeste werk van destijds confronteren. Hans en zijn sidekick voor deze avond Bas Zijlmans waren de regisseurs van onze opgravingen in het verleden en hebben steeds met veel enthousiasme aan de projecten gewerkt en de resultaten ervan in verslagen vastgelegd.

Neem deze avond ook gerust uw vrienden, familieleden en kennissen mee, zij zullen dan de maanden erna bij een bezoek aan de tentoonstelling nog beter begrijpen wat er bij de opgravingen allemaal kwam kijken en waardering krijgen voor onze Kringactiviteiten.

**De toegang is gratis ook voor niet leden**



Hans Koopmanschap

## Bodemvondsten in beeld Archeologie in de Vestingstad Geertruidenberg

Expositie in de Geertruidkerk, aan de Markt, Geertruidenberg

**2 juli t/m 11 september 2016**

Dagelijks geopend van 13.30 tot 17.00 uur  
m.u.v. de zondagen 3 juli, 7 augustus en 4 september

**Toegang gratis**

Organisatie: Oudheidkundige Kring 'Geertruydenberghe'



## Verslag lezing: Lezing over Het hartstochtelijk leven van Vincent van Gogh. (1853 – 1890)

Datum: donderdag 21 april 2016  
 Spreker: Jana Waarts  
 Locatie: Theaterzaal van Cultureel Centrum 'De Schattelij' n'  
 Tiid: 20.00 uur

De lezing werd verzorgd door Jana Waarts. Zij studeerde aan de universiteiten van Nijmegen en Maastricht, en had veel aandacht voor Culturele Wetenschappen.

Jana begint de lezing met de mededeling dat Vincent van Gogh in zijn schildersleven dat 10 jaar duurde ruim 2100 werken produceerde, waarvan er maar één verkocht werd. Zij vertelt op een bevlogen manier over het leven van Vincent van Gogh. Het verhaal begint met de Brabantse tijd, gaat door naar België en vervolgens naar Parijs, Arles en Auvers.

Vincent onderhoudt een brede brievenwisseling met zijn broer Theo. Deze brieven zijn zeer lezenswaardig, waaruit blijkt dat hij niet alleen een groot schilder was, maar ook een goed schrijver. Jammer is dat hij de antwoorden van Theo niet bewaard heeft. Eenmaal gelezen verbrand hij deze. Voor Vincent zijn literatuur en religie belangrijk. Als jongvolwassene is hij steeds op zoek naar ontwikkeling. Hij wil aanvankelijk eerst lekenpredikant worden. Hij volgt verschillende studies, maar maakt er eigenlijk geen enkele af. Hij wordt steeds geholpen door zijn vader en zijn broer Theo. Hij heeft veel dingen geprobeerd, welke deels mislukten. Zijn grote voorbeeld is de Franse schilder Millet. Door herhaaldelijke tegenslagen in het liefdesleven wordt hij melancholisch. Uiteindelijk bekwaamt hij zich in het schilderen.

Hij valt op schilders die iets uitstralen en op sociaal bewogen mensen. Zijn schilderwerk is geëvolueerd van meer donkere doeken naar fel gekleurde werken.

### 'In de spotlights'

Met enige regelmaat richten we de spotlights op een lid van één van de werkgroepen, want onze vrijwilligers vormen immers het hart van de vereniging. Bij deze aflevering kijken we achter de schermen bij:

Naam: Wim van Alphen  
 Leeftijd: 80 jaar  
 Woonplaats: Geertruidenberg  
 Lid sinds: 1 april 1995

Activiteiten voor de Kring: Werkgroep(en): Tentoonstellingen/vitrines, tevens vaste fotograaf  
 Werkzaamheden: inrichten tentoonstellingen, fotograferen bij belangrijke activiteiten van de Kring

Was van beroep: senior electronics engineer navigatiesystemen bij DECCA Navigator. Ltd. Afdeling Survey. Engeland.

Bijzonderheden:

Betrokken bij marine projecten wereldwijd, waar het precieze plaatsbepaling betrof. Werkzaam voornamelijk in Afrika ( 25 jaar ), ook o.a. Maleisië, Perzische Golf, Noorwegen, Monaco.

Na werkzaamheden op olieplatforms in de Noordzee,



Op de foto Jana Waarts

In Antwerpen gaat hij naar "de" academie. Maar al snel blijkt dat hij zich niet kan verenigen met de opvattingen van die academie. Hij wordt langzamerhand een impressionist. De zonnebloem is zijn zinnebeeld. Zijn leven eindigt als hij zich met een pistool in de borst schiet. In zijn laatste schilderij heeft hij zijn zelfmoord aangekondigd.

Jana Waarts bracht een geweldige lezing met veel variatie. Van donker naar kleur, van depressie naar opgewektheid, van boerenleven naar Japanse kunst. Ze vertelt met veel overgave en versterkt haar lezing met typerende beelden en filmfragmenten. Zij heeft een indrukwekkend slot van de lezing. Zij laat alle zelfportretten die van Gogh gemaakt heeft op chronologische volgorde zien.



(Foto Wim van Alphen)

nog een klein project in Nigeria (GPS navigatie) bereikte ik de pensioen leeftijd.

Door vrienden ben ik in contact gekomen met de Oudheidkundige Kring en ben sinds 1995 actief lid. Mijn hobby fotografie kwam zeer zeker van pas.

## 'Onze Kring brengt 'Bodemvondsten in beeld'

De expositie die we als Kring dit jaar organiseren is getiteld: 'Bodemvondsten in beeld' en belicht de 'Archeologie in Vestingstad Geertruidenberg'. De tentoonstelling vindt plaats van maandag 4 juli t/m zondag 11 september en kan dagelijks bezocht worden van 13.30 uur tot 17.00 uur.

We brengen de bodemvondsten in beeld die zijn ontdekt bij de opgravingen die we de afgelopen decennia hebben verricht. In diverse vitrines worden de meest waardevolle items tentoongesteld, waaronder munten, glazen, schoentjes, kruiken, flessen, potten etc. Ook de destijds bij de opgravingen gebruikte gereedschappen en materialen zijn aanwezig. Informatiewanden, tekeningen en fotowanden geven een kijkje achter de schermen van de diverse locaties waar gegraven werd en ondersteunen daarmee de tentoongestelde relicten.

Het hele traject van voorbereiding tot opgravingsverslag wordt op deze expo overzichtelijk weergegeven. Voor velen van ons zullen beelden van weleer en herinneringen worden opgeroepen en zullen er op de foto's weer vele bekende gezichten te zien zijn, weliswaar enigszins jonger, maar toch nog altijd goed herkenbaar. Sommige vrijwilligers uit die tijd zijn ons helaas overleden maar zij worden hiermee postuum geëerd.

De herinneringen aan de opgravingen door de diverse vrijwilligers uit die periode zijn in tekstbordjes vervat. Wijs uw vrienden, kennissen en familieleden ook op deze expositie, die een bezoek meer dan waard is. De afgelopen maanden zijn zo'n 15 leden van onze Kring in de weer geweest om de Expo neer te zetten, voeg daar ook nog de suppoosten bij die de komende maanden aan de slag gaan dan mag dat niet onvermeld blijven. Speciale dank gaat uit naar Bas Zijlmans en Hans Koopmanschap zonder wiens visie, betrokkenheid en medewerking dit nooit dat succes zou kunnen krijgen dat wij nu voor ogen hebben!

De kunstcommissie van de Geertruidkerk houdt gelijktijdig haar tentoonstelling en deze is zeker ook uw bezoek meer dan waard.

Dank gaat ook uit naar deze commissie die ons jaarlijks de gelegenheid biedt om onze expositie te organiseren. De entree is ook dit jaar weer gratis, op de zondagen 7 augustus en 4 september is de tentoonstelling niet te bezoeken want dan houdt Klassiek Geertruidenberg haar maandelijkse concert in de crypte.

Wilt u graag aanwezig zijn bij de officiële opening van de tentoonstelling dan bent u als lid zaterdag 2 juli uiterlijk om 13.50 uur van harte welkom.



## OKG organiseert een "kleine excursie" naar Maritieme expositie te Lage Zwaluwe.

Op zaterdagmiddag 25 juni 2016 organiseert de OKG een 'kleine excursie' naar Lage Zwaluwe.

Daar wordt de expositie "de Scheepvaart van Vroeger en Nu" gehouden. Het is de bedoeling dat iedereen die aan deze "kleine excursie" deelneemt, met eigen vervoer naar Lage Zwaluwe komt. Voor het adres zie de bijgevoegde poster. We spreken af om 13:55 uur voor de kerk. Er is van alles te zien over de scheepvaart in Made Drimmelen, Hooge en Lage Zwaluwe en Moerdijk. Er draait een interessante korte film.

Als we allemaal keurig op tijd zijn, dan worden we om 14:00 uur ontvangen door Leen ten Haaf (bestuurslid van Heemkundekring 'Willem Snickerieme' en voorzitter van de werkgroep). Hij zal ons rondleiden.

De excursie is gratis en er bestaat een mogelijkheid om een kopje koffie of iets dergelijks te kopen. Om het een en ander een beetje te stroomlijnen is het handig dat U zich bij mij opgeeft. Dat kan per e-mail a.krols@ziggo.nl of door een briefje in te leveren c.q. te sturen naar: Anton Krols, Venestraat 25, 4931 BM Geertruidenberg. U kunt zich opgeven tot zaterdagmiddag 12.00 uur. Vrijdagavond geef ik het aantal mensen door die zich op dat moment opgegeven hebben. (Lekker makkelijk voor de organisatie ter plaatse).

### Maritieme Expositie

De heemkundekringen Hooge en Lage Zwaluwe, Moerdijk en Made en Drimmelen organiseren een expositie van foto's, films, schepsmodellen en oude kaarten.

HOOG  
ZWALUWE



MOERDIJK



4 juni t/m 3 juli 2016

Toegang: GRATIS

LAGE  
ZWALUWE



DRIMMELN



Openingstijden  
**Moerdijk**

Zaterdag 4 en 11 juni  
10:00 - 17:00

Zondag 5 en 12 juni  
13:30 - 17:00

Maandag 6, 13, 20 en 27 juni  
10:00 - 12:00  
13:30 - 16:00

Locatie  
Gebouw De Sprange  
Julianastraat 2, Moerdijk

Openingstijden  
**Lage Zwaluwe**

4 juni tot en met 3 juli

Dinsdag tot en met zondag  
vanaf 13:30 tot 17:00

Maandag gesloten

Locatie  
Voormalige R.K. Kerk  
Plantsoen 4, Lage Zwaluwe

## Lintjesregen in Geertruidenberg

Mevrouw Hennie Verschuuren (69) Geertruidenberg - Lid in de Orde van Oranje-Nassau

Ons lid Mevrouw Verschuuren heeft dit jaar een lintje mogen ontvangen. De motivatie hiervoor is dat ze vanaf 1988 op verschillende terreinen actief voor onze gemeenschap, Geertruidenberg is. Een kleine opsomming: al jaren werkt ze mee aan de stadsgids voor de Stichting

Toerisme en Recreatie, ze is secretaris van het R.K. kerkkoor St. Cecilia, vrijwilliger bij de lokale afdeling van Het Rode Kruis en vrijwilliger bij De Zonnebloem, afdeling Geertruidenberg.

## Verkoop overtollig geworden boeken uit OKG bibliotheek 5<sup>e</sup> selectie

Wegens doublures, ruimtegebrek en heroverweging van het soort titels in onze OKG bibliotheek, zijn een aantal boeken overtollig geworden.

Het bestuur heeft besloten deze boeken te koop aan te bieden aan de leden van de Kring maar ook anderen kunnen hiervoor in aanmerking komen. Leden gaan echter voor!

Omdat het vaststellen van een prijs voor de boeken moeilijk is, is besloten ze te verkopen aan de hoogsteieder. De biedingstermijn loopt tot één maand na de verschijningsdatum van deze editie van het KringNieuws.

Om een indruk te krijgen welke boeken te koop zijn, zullen de titels met informatie over de inhoud etc., met enige regelmaat in het KringNieuws te koop worden aangeboden.

Geïnteresseerden kunnen voor meer informatie en een eventueel bod, contact opnemen met het OKG secretariaat telefoon:0162-520519 of via email

[info@oudheidkundige-kring-geertruidenberg.nl](mailto:info@oudheidkundige-kring-geertruidenberg.nl)

Hieronder de zesde selectie:

**Titel:** *Bossche Bijdragen deel 21-26-29-30.*  
**Auteur/Uitgever:** A. Frencken.  
**Inhoud:** Bouwstoffen voor de Geschiedenis van het bisdom 's-Hertogenbosch  
**Afmetingen:** hoogte: 21 cm breedte: 14 cm  
**Pagina's:** ca. 300 per deel

**Titel:** *Volkscultuur nr.2 (1989) en nr. 4 (1991)*  
**Auteur/Uitgever:** Drs. Ineke Stroucken  
**Inhoud:** Tijdschrift over tradities en tijdverschijnselen  
**Afmetingen:** Hoogte 21 cm breed 15 cm  
**Pagina's:** 96

**Titel:** *Stadsgeschiedenis*  
**Auteur/Uitgever:** P. Kooij  
**Inhoud:** De ontstaansgeschiedenis van steden  
**Afmetingen:** Hoogte 21,5 cm breedte 15 cm  
**Pagina's:** 72

**Titel:** *100 jaar vereniging IJsvermaak Breda*  
**Auteur/Uitgever:** J.J. Bakker  
**Inhoud:** Geschiedenis van de vereniging IJsvermaak Breda  
**Afmetingen:** Hoogte: 20 cm breedte: 20 cm  
**Pagina's:** 43

**Titel:** *Negen gezichten in en bij het landschap Drenthe*  
**Auteur/Uitgever:** J. Poortman  
**Inhoud:** Negen pentekeningen  
**Afmetingen:** Hoogte: 21 cm, breedte: 21 cm.  
**Pagina's:** 10

**Titel:** *Nassau en Nederland.*  
**Auteur/Uitgever:** L.J. Rogier  
**Inhoud:** Rede ter inleiding van de Nationale Oranjeviering viering bij het 700 jarig bestaan van de stad Breda  
**Afmetingen:** Hoogte: 21 cm, breedte: 14,5 cm.  
**Pagina's:** 21

**Titel:** *Om het behoud van de H. Hart kerk te Breda*  
**Auteur/Uitgever:** W.J. van der Voort  
**Inhoud:** Zie titel  
**Afmetingen:** Hoogte: 21 cm, breedte: 14,5 cm.  
**Pagina's:** 25

**Titel:** *Inventarisatie en Waardestelling Cultuurhistorische objecten eigendom van het Waterschap Brabantse Delta*  
**Auteur/Uitgever:** Brabantse Delta  
**Inhoud:** Zie titel  
**Afmetingen:** Hoogte: 32 cm, breedte: 25 cm.  
**Pagina's:** 63

## Een nieuwe Brabantse munt, de Brabo

In het Provinciehuis in Den Bosch is door Commissaris van de Koning Wim van de Donk de Brabo gepresenteerd. Dit is de naam van een Brabantse munt. De waarde van deze munt wordt niet in geld uitgedrukt, maar in waarden die kenmerkend zijn voor Brabant zoals zorg voor elkaar en samen optrekken naar de toekomst. De Brabo is een initiatief van de Stichting De Brabantse Hoeders.

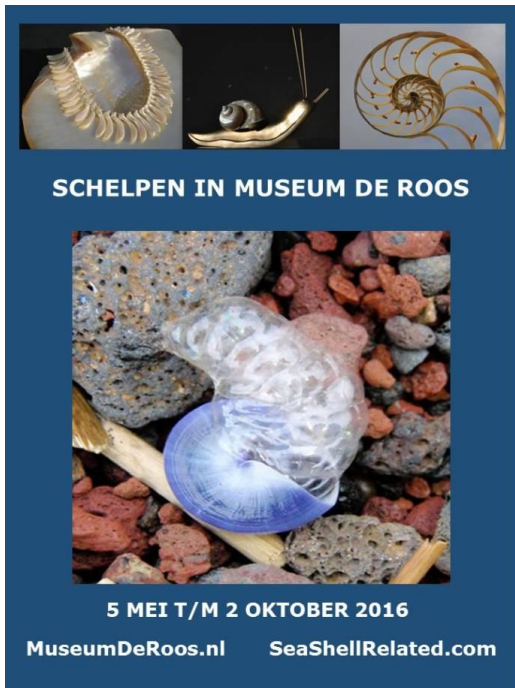
De munt is gemaakt van porselein, kost 5 euro en is te bestellen via de website [www.brabantbokaal.nl](http://www.brabantbokaal.nl).

De munten zijn stuk voor stuk met de hand vervaardigd en vervolgens gebakken bij Artenzo in Tilburg. In dit kunstatelier werken mensen met een beperking. Op de munten staat een gestileerde Brabantse vlag. Stichting de Brabantse Hoeders roept Brabanders op na te denken over de waarden die aan deze Brabantse munt gegeven kunnen worden. De Brabantse Hoeders willen deze waarden verzamelen en ze als een manifest over de kracht van Brabant bundelen en bekend maken. Deelname aan deze waardebeoordeling van de Brabo kan via dezelfde website.

(ontleend aan De Koerier Brabants Heem maart 2016 Nr.68)

## nieuwe wisselexpositie 'Schelpen in vorm, kleur en gebruik'

De nieuwe wisselexpositie 'Schelpen in vorm, kleur en gebruik' in Museum De Roos toont een deel van de uitgebreide schelpenverzameling van Peter Ackermans uit Oosterhout.



Als kind ging hij met zijn vader naar het strand, liep daar een 'schelpvirus' op en begon te verzamelen. Slakken zijn weekdieren (mollusken), die in staat zijn een uitwendig skelet te vormen. Dit skelet noemen we een schelp.

Er zijn ongeveer 100.000 weekdieren bekend en beschreven, maar het totaal aantal soorten is waarschijnlijk 2x zo groot.

Na ruim 50 jaar bestaat zijn verzameling uit vele duizenden exemplaren en objecten gerelateerd aan de schelp.

Van 5 mei t/m 2 oktober 2016.



## Kinderen Biekorf enthousiast

Maandag 18 april bezochten 25 leerlingen van groep 5 van basisschool De Biekorf in Geertruidenberg de historische kelder van de Bergsche Battery onder het voormalige stadhuis aan de Markt in Geertruidenberg. Onze vrijwilligers begeleidden de kinderen bij een aantal activiteiten die gebruikelijk waren in de huiselijke kring rond 1910.



Zo werd er koper gepoetst, op leitjes geschreven, koffie gemalen, sokken gestopt, en ook met bikkels gespeeld. De bezigheden maakten onderdeel uit van het erfgoedproject 'Op stap met Jet en Jan, jong in 1910' dat ontwikkeld is door Erfgoed Brabant en bij de basisscholen werd aangeboden door Cultuurwerft.

Op de school gingen voorbereidingslessen vooraf aan het bezoek aan de kelder zodat de kinderen al een idee hadden hoe het er ruim een eeuw geleden aan toe ging in de kern van Geertruidenberg en hoe hun leeftijdsgenootjes toen leefden. De namen van de toenmalige veldwachter, schoolhoofd en enkele middenstanders stonden in een voorleesverhaal vermeld en ook de schillenboer kwam aan bod. Deze specifieke lokale informatie werd door onszelf aan-geleverd. Het was voor de tweede keer dat onze Kring de activiteiten organiseerde.

De scholen die zich voor vijf jaar gecommitteerd hebben aan dit project zijn: De Biekorf, de Wilsdonck, de Radonkel, de Ruif en de Schoof. Naast onze eigen Kring zijn ook Veers Erfgoed en Raamsdonks Historie nauw bij het project betrokken.

Het project van Jet en Jan is mede mogelijk gemaakt dankzij de financiële steun van de provincie Noord-Brabant.

## DIVERS NIEUWS

### Ledenvaria:

*Nieuwe leden:*

Mevrouw C.C.M. Hermans Geertruidenberg  
De heer en Mevrouw W.Sluis Raamsdonksveer

### Agenda:

- **Lezing Oudheidkundige Kring** Geertruidenberghe over Bodemvondsten in Beeld, archeologie in de vestingstad Geertruidenberg in de Schattelij 30 juni.
- **kleine excursie** Oudheidkundige Kring Geertruidenberghe naar maritieme expositie Lage Zwaluwe op 25 juni
- **Opening expositie "Vondsten in beeld" Een belichting van de archeologie in vestigingsstad Geertruidenberg** vanaf 2 juli in de Geertruidkerk te Geertruidenberg.
- **Vergadering bestuur** OKG 27 juli.
- **Brabants Heemdagen** 4 en 5 augustus 2016
- **Open Monumentendag:**  
Zaterdag 10 en zondag 11 september 2016
- **wissexpositie 'Schelpen in vorm, kleur en gebruik'** in Museum De Roos Van 5 mei t/m 2 oktober 2016.
- **Themajaar** Heemkundekring Hooge en Lage Zwaluwe
  - Expositie van 4 juni t/m 2 juli 2016 in de RK.Kerk van Lage Zwaluwe van 13.30 tot 17.00 uur.
  - Lezing door Ruud Filarski "Scheepvaart na 1800" op 1 juni 2016 in "De Korenbeurs" in Made aangevang 20.00 uur, gratis toegang.
  - Afsluiting van het themajaar op 29 december 2016.
- **Op zondag 12 juni** – traditioneel de 2e zondag van juni in de even jaren – vindt in Lieshout **het Brabantse dialectenfestival** plaats.

**Rectificatie, De excursie naar Nijmegen is verplaatst van 1 oktober naar 8 oktober !!**

We houden u op de hoogte.

### Van onze bibliotheek

#### Nieuwe boeken in de bibliotheek.



**Michiel:** Hoe een Bergse jongen kwam, zag en overwon. Een boekje voor de jeugd, dat begin 70-tiger jaren geschreven werd door Corrie van de Hulsbek en in 2013 opnieuw samengesteld door Sjaak De Hoogh. Aan de hand van het verhaal wordt de lezer bekend gemaakt met de stad Geertruidenberg vroeger en nu.

**Zorgen in de zomer.** Door Cees Maas (2002)  
De Stemredacteur liep een paar weken mee in verpleeghuis te Geertruidenberg en schreef daar vervolgens dagelijks over in de krant. In dit boekje zijn deze artikelen gebundeld.

**Bedrijvig Raamsdonksveer.** Auteur Jan Hoek (2010)  
De geschiedenis van kruideniers, bakkers, transportbedrijven, scheepswerven, oliehandelaren en molenaars. Aan de hand van tekst en foto's wordt een beeld gegeven van het bedrijfsleven in Raamsdonksveer.

**Bevrijd, maar niet vrij.** Uitgave Veers Erfgoed (2005)  
Door ooggetuigen-verhalen en uniek fotomateriaal kijkt men terug naar wat er is gebeurd in de kernen Raamsdonk en Raamsdonksveer.

**Leven en overleven in de Biesbosch.** Opdrachtgever Biesbosmuseum (2014)  
Een veelzijdig boek en actueel boek. Het leven en overleven in de Biesbosch wordt door interviews, reportages, foto's en verslaggeving uit de doeken gedaan. De watersnoodramp, Tweede Wereldoorlog, flora en fauna en het project ruimte voor de rivier zijn bijvoorbeeld onderwerp van bespreking.

**Zwerven door de oude Biesbosch.** (2007)  
Aquarellen verlichtigen de herinneringen van de schrijver aan de oude Biesbosch.

**Amer 8. 35 Jaar vele stormen doorstaan.** Eindredactie Martin Prins en Chris Verhoeven (januari 2016)  
Naar aanleiding van het sluiten van de kolengestookte Amer 8 van de Amercentrale hebben de medewerkers besloten hun ervaringen en herinneringen in een boek vast te leggen.  
Het is een boek geworden vol met foto's, schema's en verhalen.  
Een uniek boek met een beperkte oplage voor mensen die de energiecentrale een warm hart toedragen.

**De onherbergzame Biesbosch** Over woonketen, woonarken en kooihuizen. Door Rob Haan e.a. Ultg. 2002  
Het leven in het land van water en slik, grienden en riet wordt door middel van anekdotes en beeldmateriaal het leven in de Biesbosch in de herinnering gehouden.

### Van de redactie

Beste leden van de Oudheidkundige Kring Geertruidenberghe,  
Mocht u kopij willen aanleveren voor het KringNieuws of NieuwsFlits wil ik u dit even mee geven:

De uiterste inleverdatum van kopij voor KringNieuws nr. 6 is **vrijdag 30 september**. Het KringNieuws valt dan in de week van 10 oktober in de bus.

De lezing "De betekenis van de windmolens voor de economische ontwikkeling van Nederland" is gepland op donderdag 20 oktober 2016

In deze periode is er mogelijk een extra uitgave de data hiervan zijn nog niet vastgesteld

Mocht er tussendoor belangrijk nieuws te melden zijn wordt een NieuwsFlits via de email verzonden.  
Tip: kent u iemand in uw omgeving die geen emailadres heeft druk de NieuwsFlits even af en doe die dan bij deze persoon in de bus.

Stuur **kopij** als Word-document, platte tekst, dus geen opmaak.

Stuur **foto's** (onder vermelding van wie, wat, waar en wanneer) naar **John François:**  
[john.francois@hotmail.com](mailto:john.francois@hotmail.com)

Met vriendelijke groet,  
De redactie