



Oudheidkundige Kring 'Geertruydenberghe'

Opgericht op 12 november 1974
Omvat de plaatsen Geertruidenberg, Raamsdonk en Raamsdonksveer

KringNieuws



Hart voor Historie

Colofon

41e jaargang, nummer 8,
oktoberber. 2015
KringNieuws verschijnt 8x
per jaar

Secretariaat:

Nassastraat 13 4931 XE
Geertruidenberg
Telefoon: 0162-520519

e-mail:

info@oudheidkundige-kring-geertruidenberg.nl

Redactie:

John François

Kopij voor KringNieuws

john.francois@hotmail.com

Sluitingsdatum kopij:

29 oktober 2015

Druk: Ergon, grafimedia te
Eindhoven

Afzonderlijke hoogtepunten:

Lezing	1
Tentoonstelling	2
Heemdagen / Brabantse volkscultuur	3
Vincent van Gogh / Divers nieuws	4

Bezoek onze website!

Ga naar:

www.oudheidkundige-kring-geertruidenberg.nl

Speciale aandacht

www.canon-geertruidenberg.nl

Rekeningnummer:

Rabobank
NL42 RABO 0115 6003 10
KvK nr. 40271212

Uitnodiging lezing: LEZING GESCHIEDENIS VAN DE TUINBOUW IN DE LANGSTRAAT.

Datum: donderdag 15 oktober 2015
Spreker: Sander Sanders
Locatie: Theaterzaal van Cultureel Centrum 'De Schattelijkj'
Tijd: 20.00 uur

Sander Sanders vertelt over het wel en wee van de tuinbouw de afgelopen 80 jaar in de Langstraat. Hij kan daarbij een kijkje in de keuken geven daar hij al de derde generatie is die een tuinbouwbedrijf runt in Sprang Capelle.

Hij toont daarbij mooie beelden uit het begin van de tuinbouw, met gereedschappen uit die tijd. De overgang van platglas naar kas, de crisis van de dertiger jaren, de oorlog en de watersnood worden belicht, zover dit te maken heeft met de tuinbouw in de Langstraat.

Tevens vertelt hij wat er in zijn bedrijf is veranderd in de loop der tijd. Zoals de overgang van de teelt van conventionele groentesoorten naar de exotische varianten.

Een boeiend verhaal over 3 generaties Sanders in de tuinbouw.

Met dank aan zijn inmiddels overleden vader voor het bijhouden van een dagboek sinds 1932 en zijn moeder (91 jaar) voor het deugdelijk bewaren van allerlei bescheiden betreffende het bedrijf.



Sander Sanders (rechts) werkzaam op het bedrijf van Piet Treffers
(nadien Adriaan Dekkers) ± 1920-1929

De toegang is gratis ook voor niet leden

Resumé tentoonstelling: De Langstraatspoorlijn Lage Zwaluwe – 's-Hertogenbosch

De tentoonstelling heeft van 26 juni t/m 13 september een overweldigende belangstelling genoten. Niet eerder is voorgekomen, dat tijdens de zomer openstelling van de Geertruidkerk, er zo veel bezoekers zijn geweest. In 2013 telden wij 4.000 bezoekers, in 2014 steeg het aantal bezoekers naar 4.500 en nu staat de meter op meer dan 5.850 bezoekers. Bezoekers van heinde en verre, uit Australië, uit Frankrijk, uit Engeland, maar ook uit eigen land, de Achterhoek, Twente, De Peel, Alkmaar, Hoorn, en nog dichterbij, uit eigen regio. Het zal niet verbazen dat het overgrote deel van de bezoekers uit De Langstraat zelf komt. Ze zijn veelal zelf op de fiets over het Halve-Zolen-Fietspad, gekomen uit alle woonplaatsen aan de spoorlijn, Den Bosch, Vlijmen, Drunen, Elshout, Waalwijk, Sprang-Capelle, Waspik, Raamsdonk, Raamsdonksveer, Geertruidenberg, Made & Drimmelen, Hoge en Lage Zwaluwe, Zevenbergsche Hoek, en uit de nabijheid, zoals uit Hank, Dussen, Oosterhout.

Families die zich de spoorlijn nog heel goed herinneren, nieuwe generaties die uit overlevering veel van de spoorlijn van ouders of grootouders hebben gehoord. Bezoekers die kwamen kijken naar de wachtposten, die zij nog herkenden, of die ze opzochten vanwege families die er woonden, spoor- en treinliefhebbers en zeg maar ook, spoorfanaten. Veel belangstelling ook voor de nieuwe bestemming van de draaibare spoorbrug tot een Park-over-Water, en heel veel aanmoedigende sympathie en bijval voor het doorzetten van de fietsroute over de spoordijk van Raamsdonk naar Lage Zwaluwe. De animatie die Rinus Damsteegt heeft gemaakt van de nog aan te leggen route, spreekt zeer tot de verbeelding, en heeft zijn naam al gekregen: veilig en toeristisch vrij liggende fietsbaan van Moerdijkbrug tot aan Moerputtenbrug. Ook de

gemeentebesturen van Waalwijk, Heusden, Made & Drimmelen en uiteraard onze eigen gemeente hebben de tentoonstelling bezocht en zien heel veel potentie in deze te realiseren fietsroute die het Halve Zolen Pad verbindt van Raamsdonk naar Lage Zwaluwe. De Provincie Noord-Brabant heeft de visie om het noordelijk gedeelte van Noord-Brabant, waarin de Halve-Zolen-Lijn is gelegen, te promoten en te ontwikkelen tot een toeristisch meerdaags-verblijfsgebied. Nu zijn het vaak dagtoeristen, die De Biesbosch, De Efteling, De Loonse- en Drunense Duinen, Heusden e.o. bezoeken, terwijl het gebied zoveel potentie en aanbod van toeristisch recreatieve activiteiten biedt, dat alles niet in één dag is te doen en meerdaagse arrangementen groeiende zijn. Met dank aan alle leden van de werkgroep, de suppoosten, de sponsors, Stichting Erfgoed Brabant, Prins Bernhard Cultuurfonds, CC De Schattelij en de Culturele Commissie van de Geertruidkerk; allen tezamen en met financiële steun en vrijwillige bijdragen heeft de Oudheidkundige Kring 'Geertruydenberghe' in co-productie met Stichting Spoorbrug Geertruidenberg, een onvergetelijke tentoonstelling gerealiseerd.

De Langstraatspoorlijn was Verleden: is nu springlevend Heden!

De leden van de werkgroep die de tentoonstelling hebben gerealiseerd, en de suppoosten krijgen van het bestuur van de Kring, nog een gezellig afsluitend samenzijn aangeboden op maandag 28 september a.s., van 19.30 tot 21.30 uur waarvoor Jan en Joke Serraris, de kelder beschikbaar stellen.



Op de foto: Henk Anemaat, Cor Knoop, Jan Kommers, Anton Krols, Zanza Loupias, Cock Vrijenhoek, Jan Serraris, Piet van der Ploeg, John François, Wim van Alphen, Paul Viets, Jan Domenie, Joke Serraris, Corrie van Wietmarschen; niet op de foto, Cees Kerst.

Kort verslag van Brabantse Heemdagen 2015

Ooit was er sprake van Brabants Heemkamp. Toen moesten de laarzen mee en werd er gegraven. Tegenwoordig zijn het Brabants Heemdagen en gaat het om het ontdekken van historie en cultuur van steeds een ander deel van Brabant. Vandaar dat meer dan honderd heemkundigen uit de hele provincie op donderdag 6 augustus 2015 ontvangen werden in het gemeentehuis van de gemeente Drimmelen waar de 67ste heemdagen van start gingen. Thema was dit jaar 'Hollands Brabant aan de rand van de Biesbosch'.

De deelnemers amuseerden zich met een boottocht naar de Biesbosch, een wandeling door Drimmelen, een historische wandeling door Geertruidenberg en een geweldige fietsroute waar men kon genieten van onder andere de eendenkooi, de verdedigingswerken, klei- en zandculturen, de watersportactiviteiten, de oude Napoleonsweg, bezoekerscentrum de Biesbosch en de expositie van de Langstraatspoorlijn in de kerk van Geertruidenberg. Ook kersen, aardbeien, asperges en 'Het beste worstenbrood van Brabant' kwamen langs en activiteiten als het verbouwen van 'spelt', dauwtrappen en koningsschieten.



DAG VAN DE BRABANTSE VOLKSCULTUUR OP 21 NOVEMBER IN TEKEN '200 JAAR NOORD-BRABANT'

DEN BOSCH - In 2015 bestaat Noord-Brabant 200 jaar. Twee eeuwen geleden was Noord-Brabant een provincie die lag in het midden van het pas opgerichte Verenigd Koninkrijk der Nederlanden (1815). Het voormalige hertogdom Brabant was in deze nieuwe post-Napoleontische staat verdeeld over drie nieuwe provincies: Zuid-Brabant, Antwerpen (eigenlijk 'Midden-Brabant') en Noord-Brabant. De zuidgrens van Noord-Brabant was vijftien jaar lang niets anders dan een provinciale grens midden in het Verenigd Koninkrijk. Met de Belgische Revolutie van 1830 veranderde dit. Noord-Brabant koos voor de Nederlandse kant. De provinciale zuidgrens werd hierdoor ook een staatsgrens.

De ruim 180 jaar sinds de Belgische Revolutie hebben van Noord-Brabant weliswaar een Nederlandse provincie gemaakt, maar de culturele verschillen tussen het zuiden en het noorden, tussen 'beneden en boven de grote rivieren' bestaan nog steeds. Ook binnen de provincie worden soms culturele verschillen gevoeld. De naam en vorm van Noord-Brabant staan al twee eeuwen redelijk vast, maar in de eeuwen voor 1815 zag Brabant er heel anders uit. Waar het noordwesten van de huidige provincie (grotweg het Land van Heusden en Altena) twee eeuwen geleden nog Hollands was, speelt in het noordoosten de situatie van de 'onafhankelijke' ministaatjes zoals Ravenstein en Gemert, die vóór de Franse tijd geen deel uitmaakten van Brabant en pas daarna definitief bij de nieuwe provincie Noord-Brabant kwamen. Tijdens deze 'Dag van de Brabantse Volkscultuur', die plaatsvindt op zaterdag 21 november

Otte Strouken-Busink sloot de heemdagen af met de opmerking dat het juist aan het enthousiasme en de positieve instelling van de deelnemers zelf te danken was, dat de beide dagen zo'n groot succes waren geworden. De Heemdagen stonden volgens hem zeker in het teken van netwerken en kennisuitwisseling, maar vooral in het teken van verbodering tussen de individuele leden onderling en van verbinding tussen de Brabantse heemkundekringen. „De Brabantse Heemdagen zijn, gezien het feit dat de 67ste editie werd afgesloten, aan het verworden tot Cultureel Immaterieel Erfgoed”, verwoordde het bestuurslid van Brabants Heem.

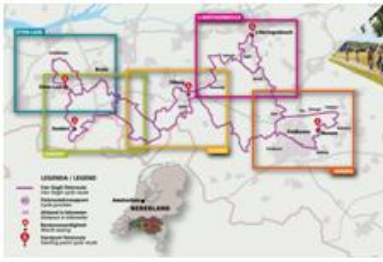
Toen de deelnemers vertrokken waren, werd er nog even nagekaart door de drie organiserende verenigingen samen met de voorbereidingscommissie en de conclusie was dat de 67ste Brabants Heemdagen weer een succes waren geweest. De liefhebbers staan inmiddels al startklaar om zich aan te melden voor de 68ste Heemdagen in 2016.

2015, worden de afgelopen twee eeuwen Noord-Brabant tegen het licht gehouden. Hoe homogeen is de huidige provincie? Zijn we allemaal dezelfde soort Brabanders? Is er zoiets als dé Brabantse identiteit? Er wordt hierbij gekeken naar streekdracht, architectuur en dialect. Er is hiervoor een zeer toepasselijke locatie: de voormalige Commanderie van Gemert! Meer informatie over de Dag van de Brabantse Volkscultuur, met een gedetailleerd programma voor de bijeenkomst in Gemert, volgt zo spoedig mogelijk via de communicatiekanalen van Brabants Heem en Erfgoed Brabant. Zet wel alvast deze dag in uw agenda! <http://www.erfgoedbrabant.nl/portfolio/dag-van-de-brabantse-volkscultuur/>



De voormalige Commanderie in Gemert

Fiets door de wereld van Vincent van Gogh



233 Kilometer fietsplezier, verdeeld in vijf unieke routes.

01 september 2015 - VisitBrabant heeft een prachtige fietsroute langs de unieke wereld van Vincent van Gogh voor jou klaarliggen. Deze route voert je langs vijf Brabantse gemeenten die een bijzondere band hebben met Van Gogh: Zundert, Tilburg, Etten-Leur, Nuenen en 's-Hertogenbosch. Geniet van de Brabantse landschappen en bezoek de plekken die Van Gogh hebben gevormd.

De route nodigt fietsliefhebbers uit zich te laten inspireren door het landschap dat Vincent in zijn hart sloot, en laat de fietser kennismaken met magische innovaties, zoals het 'Van Gogh- Roosegaarde' fietspad. Hier wordt een fietspad verlicht door duizenden fonkelende steentjes waardoor er een spel van licht en poëzie ontstaat, geïnspireerd op de 'Starry Night'.

Je kunt ervoor kiezen om één route of alle routes te fietsen. Fiets, luister naar de verhalen en geniet van Brabant, de bakermat van Vincent van Gogh.

De vijf deelroutes

Zundert: 65 km, geboorteplaats van Vincent en waar hij zijn kinderjaren heeft doorgebracht. Startpunt bij Vincent Van GoghHuis te Zundert

Tilburg: 50 km, hier kreeg Vincent tekenles van kunstenaar Constant Huijsmans. Startpunt bij Vincents Tekenlokaal te Tilburg.

Etten-Leur: 32 km, in de periode tussen 1875 en 1882 kwam Vincent regelmatig in Etten waar zijn vader dominee was. Hier richtte hij zijn eerste atelier in, maakte hij honderden schetsen en tekeningen en liet hij zich voor het eerst registreren als kunstschilder.

Nuenen: 56 km, ruim 22 locaties die in Nuenen en omgeving aan Van Gogh herinneren. Hij woonde en werkte hier van 1883 tot 1885. Hier schilderde hij De Aardappeleters en hier bevindt zich het design Van Gogh-Roosegaarde fietspad.

's-Hertogenbosch: 30 km, de enige locatie in Brabant waar je originele werken van Vincent van Gogh kunt bekijken.

Download de Van Gogh Fietsroute <http://visitbrabant.nl/van-gogh-fietsroute>

DIVERS NIEUWS

Ledenvaria *Nieuwe leden:*

Mevr. C.W.M. Krols Geertruidenberg

Dhr. J.W.M. van Lith Raamsdonk

Cursusseizoen *Regionaal Archief Tilburg van start.*

TILBURG - Hoe doe je historisch onderzoek naar je eigen familie of woonomgeving? Hoe leer je oud schrift? Regionaal Archief Tilburg biedt daarvoor cursussen aan: stamboomonderzoek, onderzoek je woonomgeving, oud schrift en familiegeschiedenis.

Het lesmateriaal wordt grotendeels via een digitale leeromgeving aangeboden. De cursus Familiegeschiedenis loopt vrijwel volledig via de website. Voor deelname aan de cursussen is het nodig dat je over digitale vaardigheden beschikt.

Stamboomonderzoek

Nieuwsgierig naar je familiegeschiedenis? Ga aan de slag met je stamboom. Breng je voorouders in beeld en leer de verhalen kennen die de documenten vertellen. Leer in een reeks van zes bijeenkomsten je weg te vinden in het archief en op internet. 6 bijeenkomsten op woensdagmiddag. Start op 1 oktober.

Oud Schrift

Wie historisch onderzoek doet, krijgt - naarmate je verder teruggaat in de tijd - te maken met handgeschreven documenten en afwijkend taalgebruik. In deze beginnerscursus leer je vaardigheden om die

handschriften te lezen en begrijpen. 6 bijeenkomsten op woensdagmiddag. Start Oud Schrift voor gevorderden: 7 oktober, start Oud Schrift voor beginners: 20 januari 2016.

Familiegeschiedenis

Een van je familieleden is startpunt voor onderzoek. Zoeken gebeurt via diverse historische bronnen, met een verhaal over die persoon als eindwerkstuk. De opdrachten, instructie en terugkoppeling zijn digitaal. Je krijgt online feedback op je opdrachten van docenten én medecursisten. Je ontmoet ze tijdens minimaal twee bijeenkomsten. Deze cursus geeft Regionaal Archief Tilburg in samenwerking met het Brabants Historisch Informatie Centrum (BHIC) in Den Bosch. Start op 7 november in het BHIC in Den Bosch

Onderzoek je Woonomgeving

Nieuwsgierig naar het verhaal van een huis of wijk? Op zoek naar de herkomst van het hoekje grond van je opa? In vier bijeenkomsten leer je bronnen op internet kennen en in het archief o.a. kadaster, bouw- en notarisarchieven gebruiken voor je onderzoek. 4 bijeenkomsten op donderdagmiddag. Start op 7 januari 2016.

Locatie, tenzij anders vermeld: Regionaal Archief Tilburg, Kazernehof 75, 5017 EV Tilburg
Meer informatie en aanmelden via www.regionaalarchieftilburg.nl/cursussen

Regionaal Archief Tilburg beheert de archieven van Alphen-Chaam, Baarle-Nassau, Dongen, Drimmelen, Geertruidenberg, Gilze en Rijen, Goirle, Hilvarenbeek, Loon op Zand, Oisterwijk, Oosterhout en Tilburg.