



Oudheidkundige Kring 'Geertruydenberghe'

Opgericht op 12 november 1974
Omvat de plaatsen Geertruidenberg, Raamsdonk en Raamsdonksveer



KringNieuws



Hart voor Historie

Colofon

53e jaargang, nummer 2,
februari 2023
KringNieuws verschijnt
minimaal 8x per jaar

Secretariaat (ad interim):

Blokvang 11
Raamsdonksveer 4942 BP
mobiel +31 6 40411815

E-mail:

info@oudheidkundige-kring-geertruidenberg.nl

Redactie:

John François

Kopij voor KringNieuws
john.francois@hotmail.com

Sluitingsdatum kopij:

24 februari 2023

Druk: Ergon, grafimedia te
Eindhoven

Afzonderlijke hoogtepunten:

Uitnodiging lezing	1-2
Verslag lezing	2-3
Merkwaardig nieuws	4
Mededeling / Web-link / Romeins beton	5/7
Web Nieuws	7
Divers nieuws / agenda	8

Bezoek onze website!

Ga naar:

www.oudheidkundige-kring-geertruidenberg.nl

Speciale aandacht

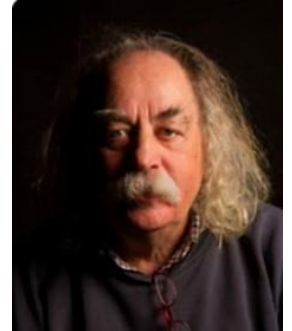
www.canon-geertruidenberg.nl

Rekeningnummer:

Rabobank
NL42 RABO 0115 6003 10
KvK nr. 40271212

Uitnodiging voor een Lezing over "Geloof en bijgeloof"

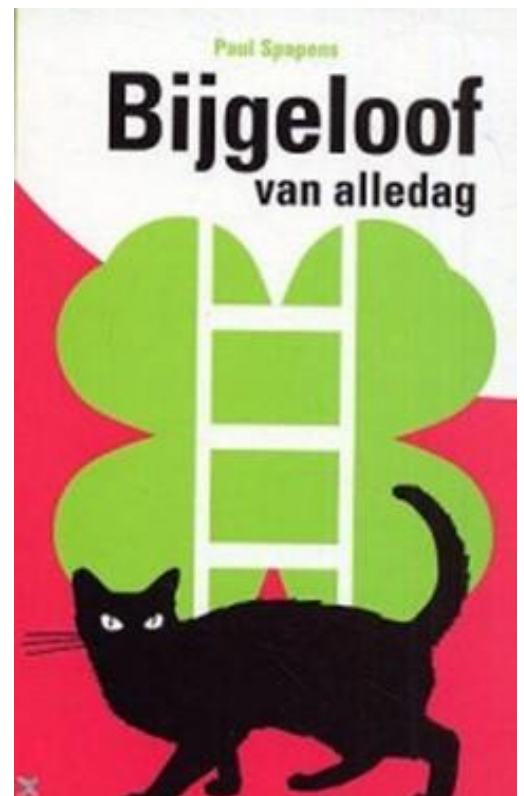
Datum: donderdag 16 februari 2023
Spreker: Dhr. Paul Spapens
Locatie: De ontmoetingsruimte van de GertrudisStaete
Adres: Venestraat 18 4931BP Geertruidenberg
Tijd: 20.00 uur (inloop va 19:30 uur)



Dhr. Paul Spapens

Spapens (Hilvarenbeek, 1949) begon als schrijver onder meer bij de Zju, een kritisch jongerenblad voor Hilvarenbeek. In 1975 ging hij naar Tilburg. Spapens was van 1975 tot 1976 redacteur van Tilburg Vrij Uit en van 1976 tot 1979 eindredacteur van het Tilburgs Hogeschoolblad. In 1979 was hij medeoprichter van Stadsnieuws, waarvan hij tot 1984 hoofdredacteur was. Van 1987 tot 2008 was Spapens verslaggever bij Het Nieuwsblad, het latere Brabants Dagblad.

Hij schreef vele boeken, zoals De spookstad Tilburg: De avonturen van Nilles en Kiske (met Wout Paulussen; 1982), Veel vermaak en weinig wol: De geschiedenis van de Tilburgse kermis (met Hennie van Oers en Lauran Wijffels; 1986), Kapellen in Midden-Brabant (met Ton Derks; 1987), Smokkelen in Brabant: Een grensgeschiedenis 1830-1970 (met Anton van Oirschot; 1988), Een muis in de melk: De geschiedenis van de consumentenbescherming in Brabant (1996), Heilige boontjes: Volksdevotie in Tilburg en omgeving aan het eind van de twintigste eeuw (1999), Werken, werken, werken! De geschiedenis van de gastarbeiders in Tilburg en omstreken 1963-1975 (met Henk van Doremalen; 2004), 366 Heiligendagen (met Kees van Kemenade; 2005) en Huisjes van Ons Moeder (2010). Ook was hij coauteur van het Tilburgs Lexicon (met Berry van Oudheusden en Ronald Peeters). Een aantal boeken wijdde hij aan zijn fietsreizen met zijn vrouw Hennie van Schooten.



Zie ook <https://geertruydenberghe.nl/agenda-item/geplande-lezing/>

De toegang is gratis ook voor niet-leden

Vervolg op pagina 2

Spapens is hoofdredacteur van het tijdschrift De Wereldfietser. Tevens stond hij aan de wieg van Stichting Tilburgse Taol, Stichting Tilburg 2009, de Tilburgse reuzen en Tilburg Zingt.



Hij werd onderscheiden met onder meer de landelijke prijs voor volkscultuur (2005), de jaarlijkse prijs van de Vlaamse Academie voor de Streekgebonden Gastronomie (2008) en de Brabant Bokaal van het Prins Bernhard Cultuurfonds (2009).

De lezing van Paul is deels gebaseerd op zijn boek "Bijgeloof van alledag". In dit boek vind u voor elke dag van het jaar voorbeelden van een bijgelovige praktijk. Omdat die zeer dicht staan bij de belevingswereld van vandaag, zal Paul laten zien dat bijgeloof nadrukkelijk een onderdeel is van het leven van de Brabander van nu. Op een deskundige manier zullen achtergronden, herkomst en dergelijke worden beschreven en getoond door talrijke mooie foto's. Paul Spapens zal de aanwezigen voortdurend interactief betrekken bij zijn onderwerpen en ook uitdagen om te komen met eigen voorbeelden van bijgelovige praktijken. De onderwerpen zullen veel herkenning oproepen en men zal bemerken dat zij wel degelijk behoren tot ons immaterieel erfgoed.

Paul Spapens is gespecialiseerd in Brabants Volksgeloof en daar is bijgeloof een onderdeel van.

Verslag Lezing over "de watersnoodramp van 1953"

Datum: donderdag 19 januari 2023
 Spreker: Dhr. J.L. Schoof
 Locatie: De ontmoetingsruimte van de GertrudisStaete
 Adres: Venestraat 18 4931BP Geertruidenberg



De lezing door Jaap Schoof over de watersnoodramp in Zeeland in februari 1953 was gericht op het bespreken van de gebeurtenissen die leidden tot de ramp, de impact ervan op de regio en de lessen die zijn geleerd voor toekomstige rampbestrijding.

De lezing begon met een overzicht van de weersomstandigheden in de dagen voor de ramp, waaronder een combinatie van hoge windsnelheden en extreem hoge waterstanden die leidden tot de overstrooming van de kustgebieden. De spreker benadrukte hoe de dijken in Zeeland, die oorspronkelijk ontworpen waren om te beschermen tegen overstrooming van de zee, niet in staat waren om de enorme hoeveelheid water, die niet kon worden afgevoerd via het nauw van Calais maar werd opgestuwd langs de kust naar het Noorden, tegen te houden.

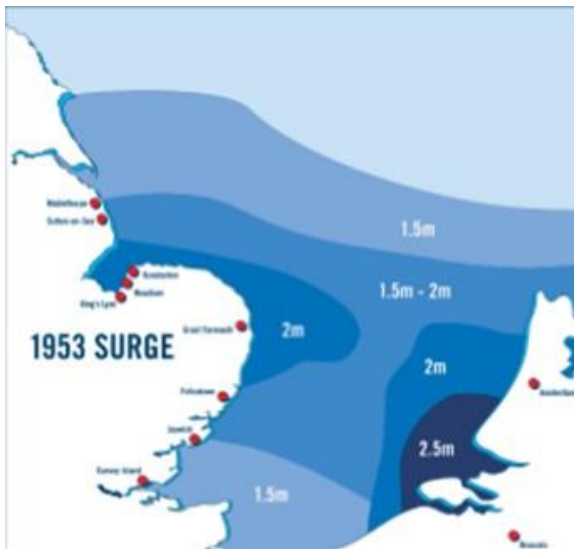
Terwijl onze aandacht is gericht op de watersnood in ons land leidde de storm in de ochtend van 1 februari tot een van de grootste natuurrampen in de geschiedenis in Engeland. De zware stormen op de Noordzee in januari 1953



Overzichtsk kaart overstromde gebieden

leidden tot hevige overstroomingen langs de oostkust van Engeland en Schotland. De ramp had een enorme impact op veel kustgemeenschappen, met veel verwoesting van huizen en infrastructuur en het verlies van vele levens en telde ruim 500 doden. Veel mensen werden dakloos en velen verloren hun bezittingen. De dijken langs de oostkust

Vervolg op pagina 3



De waterstanden ten tijde van de ramp.
Bron: Wikipedia

waren ook hier niet ontworpen om tegen zulke extreme weersomstandigheden te beschermen en veel van hen braken door of werden overstroomd. Maar ook in België sloeg het noodweer toe.

De Nederlandse waterbouwkundige Jan Blanken waarschuwde al in de jaren veertig voor de gevaren van de watersnoodramp. Hij verzocht de overheid om actie te ondernemen om de Nederlandse kust te beschermen, maar zijn advies werd genegeerd. Uiteindelijk, op 1 februari 1953, kwam zijn waarschuwing uit en leidde tot een van de meest catastrofale rampen in de Nederlandse geschiedenis.

De watersnoodramp in Zeeland begon op zondag 1 februari, toen het water in de Zuiderzee met zo'n 2,50 meter steeg. Het water stroomde door de dijken heen, waardoor het land in een mum van tijd onder water stond. De watersnoodramp was bijzonder vernietigend. Zo'n 1.800 mensen kwamen om het leven, waarvan 1.400 in Zeeland. Meer dan 47.000 huizen werden verwoest, waarvan er meer dan 30.000 volkomen onder water stonden. Bovendien raakten meer dan 10.000 mensen hun

baan kwijt.

Daarnaast werd er aandacht besteed aan de humanitaire crisis die ontstond door de ramp, waarbij veel mensen hun huizen en bezittingen verloren en velen ook hun leven. De lezing benadrukte ook de inspanningen van de hulpdiensten en de gemeenschap om de getroffen gebieden te ondersteunen en te herstellen.

Tot slot werd er besproken hoe de ramp heeft bijgedragen aan een grotere bewustwording van de noodzaak voor effectievere rampbestrijding en kustbescherming maatregelen. De lezing eindigde met een bespreking van de verbeteringen die sinds 1953 zijn aangebracht in dijken en andere infrastructuur, evenals de inspanningen om de weerbaarheid van kustgemeenschappen te versterken tegen toekomstige overstromingen.

Jaap Schoof wist het publiek te boeien met de



Het watersnoodmuseum. Bron: Watersnoodmuseum

Adres: Weg Van de Buitenlandse Pers 5, 4305 RJ Ouwerkerk. Contact: Watersnoodmuseum

<https://watersnoodmuseum.nl> Het is zeker de moeite waard dit museum eens te bezoeken weet ik uit ervaring.



Foto van een dijkdoorbraak "je voelt de kracht van het water"
Bron: website watersnoodmuseum

ervaringen uit zijn jeugd met het worstelen tegen het water. Hoe hij zag dat mensen, kinderen uit zijn omgeving voor zijn ogen vchten voor hun leven en uiteindelijk verdronken in het kolkende water.

De lezing over de ramp raakt ons nog steeds allemaal, dat was merkbaar aan de volle zaal. Meer dan 75 bezoekers hebben we mogen ontvangen. Na afloop konden de bezoekers een kortingskaart voor 25% op de entreprijs van het watersnoodmuseum mee naar huis nemen

Het Watersnoodmuseum is gevestigd in de vier Phoenix caissons die werden gebruikt voor het sluiten van het laatste dijkgat, ontstaan tijdens de watersnood van 1953. Het museum is gelegen in de zeedijk ten zuiden van het Zeeuwse dorp Ouwerkerk. Het museum kan opengehouden worden door de inzet van vrijwilligers.

Merkwaardig Nieuws uit 2017!

Door: Bas Zijlmans

In Weekblad De Langstraat van woensdag 11 januari 2023 trof ik een artikel aan van de hand van Frans van Son, waarin hij de lezer ter kennis brengt dat men in 1520 in het Belgische Lommel bekend was met het kartuizerklooster van Geertruidenberg. Hij ontleent 'zijn' kennis aan het, met een zeldzaam geachte prent van het kartuizerklooster geïllustreerd, artikel van Bruno Indekeu in het Jaarboekje voor de geschiedenis van Lommel (deel 2, 2017). Van Son gebruikt voor 'zijn' artikel in De Langstraat een kopie van deze prent met het bijschrift: Zeldzame historische prent Karthuizerklooster (foto: regionaal archief tilburg). Een en ander suggereert dat de gekopieerde prent afkomstig is van het Regionaal Archief Tilburg (RAT); maar, dat blijkt niet zo te zijn! Want, vertelde Van Son mij, het is een kopie van de Belgische versie van het verhaal. (Afb. 1).

Ter opheldering: Het is nóch een 'zeldzame', nóch een 'opzichzelfstaande historische' prent! Want, het betreft namelijk een uitsnede van een fictieve 'historieprent' met betrekking tot de inname van Geertruidenberg in 1573 door Staatse troepen. (Afb. 2).¹ Deze picturale ² prent is een afdruk van een in 1583 door Frans Hogenberg (1538-1590) vervaardigde gravure (afm. 21 x 28 cm), die is uitgegeven als 'vliegend blaadje' (vlugschrift).³ Echter, de vraag is waarom de prent dan pas tien jaar nadat de gebeurtenis heeft plaatsgevonden zou zijn vervaardigd? Van deze fictieve prent moet helaas worden gezegd, dat er niets van de weergegeven situatie van stad en omgeving klopt, zelfs een verkeerde voorstelling van het kartuizerklooster is aan de verkeerde oever van de Donge gelegen.

Daar toch wel een aantal van de tweehonderd leden van de Oudheidkundige Kring het artikel in De Langstraat zal hebben gelezen, acht ik het, ter voorkoming van een onjuiste beeldvorming, nodig een waarheidsgetrouwe uitleg van de gewraakte afbeelding te geven.



1. De gewraakte uitsnede van het kartuizerklooster.⁴

¹ Collectie Bas Zijlmans (CBZ).

² Picturaal vogelvluchtperspectief.

³ Losbladige prent.

⁴ CBZ



2. De volledige historieprent (gravure) door Frans Hogenberg vervaardigd in 1583. Midden boven de gewraakte weergave, aangeduid als: Zeldzame historische prent Karthuizerklooster (foto: regionaal archief tilburg).⁵

⁵ Historische prent (kaart, tekening) = weergave naar de werkelijkheid; historieprent (kaart, tekening) = fictie, weergave niet naar de werkelijkheid (fantasie).

Mededeling vanuit het bestuur

Met ingang van 1 januari 2023 stopt Evert Visser als secretaris. Na een periode van overdracht van het secretariaat heeft de heer Pieter Voragen besloten zich alsnog terug te trekken als waarnemend secretaris, met als gevolg dat de Oudheidkundige Kring opnieuw op zoek is naar een persoon die het secretariaat vorm wil geven.

Heeft u interesse dan kunt u contact opnemen met Jan van Gils j.a.van.gils@casema.nl of telefonisch +31 6 40411815

Tienduizenden archeologische rapporten nu digitaal?

Vanuit onze lezers ontvingen wij het bericht dat deze link niet meer werkte. Intussen werkt hij weer voor even dan, lees verder in dit artikel.

Zie ook [NARCIS > Uitfasering NARCIS Portal](#)

NARCIS.nl gaat per 1 maart 2023 offline. DANS gaat de dienst NARCIS opheffen. Dit houdt in dat vanaf januari alle content met betrekking tot projecten, personen en organisaties op de NARCIS-website wordt bevroren. Op 1 maart wordt deze website offline gehaald.

De missie van DANS is het hergebruik van onderzoeksdata te bevorderen en daarmee kwaliteit van de wetenschap te verbeteren. Daarvoor is het belangrijk de rol van DANS als nationaal expertisecentrum en repository voor onderzoeksdata verder te versterken. Zo bieden we wetenschappers de gelegenheid om onderzoeksdata duurzaam op te slaan en deze gemakkelijk vindbaar en toegankelijk te maken.

Als antwoord op de veranderde vraag naar onderzoeksinformatie en toenemende internationale samenwerking ontstaan er ook steeds meer nieuwe (inter)nationale oplossingen, diensten en services. Zo zijn er meerdere alternatieven voor de dienst NARCIS op zowel nationaal, Europees en internationaal niveau.

Hieronder staat een overzicht van een aantal van deze alternatieve diensten en welke gegevens deze bevatten.

Dienst	Type content
OpenAIRE	Pub, Dat, Ond, Org
The Lens	Pub, Prs
BASE Bielefeld Academic Search Engine	Pub, Dat
Google	Pub, Dat, Ond, Prs, Org
Google Scholar	Pub
Google Dataset Search	Dat
HBO-Kennisbank	Pub (alleen HBO)
ScienceFinder	Pub, Dat, Ond, Prs
DART Europe (E-Thesis)	Pub (alleen thesis)
DataCite Commons	Pub, Dat, Prs
Semantic Scholar	Pub
Open Alex	Pub, Dat
ORCID.org	Pub, Dat, Ond, Prs, Org

Pub=Publicaties, Dat=Datasets, Ond=Onderzoek, Prs=Personen, Org=Organisaties.

Vragen of contact

Meer informatie is te vinden op de [FAQ](#). U kunt ook contact met ons opnemen door een mail te richten aan [Chris Baars](#).

Overige linkjes

[Rapporten archeologische onderzoeken online | Onroerend Erfgoed](#)

[Archeologie in Nederland - AMK en IKAW | Bronnen en kaarten | Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed](#)

[Home | Beeldbank Rijksdienst Cultureel Erfgoed](#)

[Archis - Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed - Inloggen](#)

ZO HERSTELDE HET BETON VAN DE ROMEINEN ZICHZELF

De Romeinen waren meesters van de bouwkunst. Hoe ze beton zelfhelend maakten, is nu weer iets duidelijker dankzij onderzoek aan MIT.

Het is één van de prestaties waarom de Romeinen bekend staan: hun bouwkunst. Zelfs twee millennia nadat ze zijn neergezet, staan hier en daar nog gebouwen, of delen ervan. Dat is voor een deel te danken aan een bouw materiaal dat in de Romeinse tijd werd geperfectioneerd: beton.

Dat materiaal bestond al wel, maar de Romeinse bouwers verbeterden de receptuur. Ze slaagden er zelfs in om beton zelfhelend te maken: bij het optreden van kleine scheurtjes herstelt het materiaal zichzelf, zodat het zijn sterkte behoudt. Onderzoekers aan het Amerikaanse Massachusetts Institute of Technology (MIT) hebben nu ontdekt hoe dit mechanisme werkt. Ze schrijven erover in het wetenschappelijke tijdschrift Science Advances van 6 januari.

Vervolg op pagina 6

VULKAANAS

In de Romeinse tijd werd beton gemaakt van gebluste kalk, een wit poeder, gemengd met vulkaanas, kleine steentjes en water. Materiaalwetenschappers doen al tijden onderzoek naar de eigenschappen van dit Romeinse beton.

Zo bleek uit onderzoek in 2018 dat het energieverbruik bij de productie van modern beton omlaag kan, door er vulkaanas aan toe te voegen. Een truc die rechtstreeks van de Romeinse betonspecialisten lijkt te komen.



ZEEWATER

En enkele jaren geleden werd duidelijk uit

onderzoek hoe het kwam dat bepaalde structuren die de Romeinen in de zee bouwden, de tand des tijds goed hebben doorstaan. Wanneer er een scheurtje in het beton ontstaat, reageert het zeewater met bepaalde stoffen in het beton tot een sterk materiaal dat de scheur opvult. Zo behoudt de structuur zijn sterkte.

Maar ook betonnen structuren van de Romeinen op land vertonen soms deze zelfhelende eigenschappen. Hoe dat precies werkt werd onderzocht door ingenieurs en materiaalkundigen uit de groep van universitair hoofddocent Admir Masic van MIT.

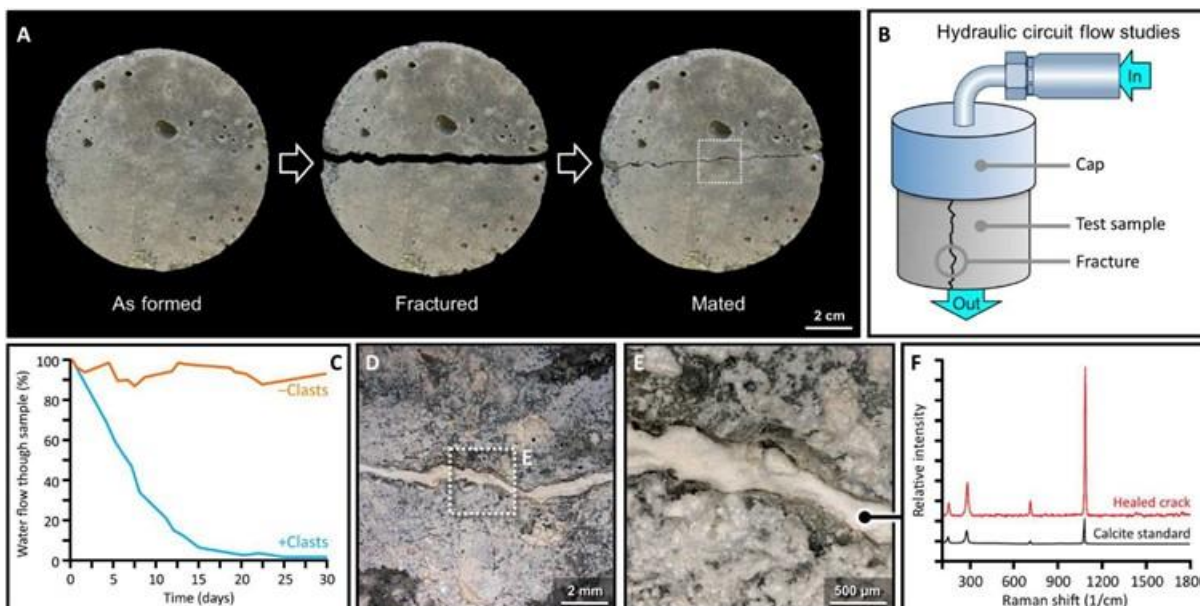
STADSMUUR

Ze gingen naar Privernum, een opgegraven stadsmuur uit de Romeinse tijd vlakbij Rome, en verzamelden daar enkele betonmonsters. Terug in het lab zaagden ze die doormidden en bekeken ze onder de microscoop. Speciale aandacht hadden ze voor de kalkklontjes die in de monsters zaten. Wetenschappers hadden deze al eerder gezien, maar vaak werd gedacht dat ze het resultaat waren van een slecht uitgevoerd mengproces van het beton.

Masic en zijn mensen hadden echter een ander vermoeden: de Romeinse betonmakers zouden de klontjes wel eens met opzet erin kunnen hebben gedaan. Hun theorie is dat de Romeinen ongebluste kalk aan het mengsel toevoegden, voordat ze het met water lieten uitharden. Dit witte poeder is eenvoudig te maken, door kalksteen te verhitten. Tijdens het mengen van het beton reageerde het poeder met water, waarbij een chemische reactie optrad die veel warmte produceerde. Hierdoor kon de kalk niet volledig oplossen, waardoor de kalkklonten ontstonden. Toen de onderzoekers van MIT zelf in het lab volgens dit recept beton maakten, op basis van ongebluste kalk, zagen ze inderdaad ook de klontjes kalk ontstaan. Het eindproduct leek erg op de betonmonsters van Privernum.

Illustratie: Seymour et al., Science Advances 2023 / CC BY-NC

SCHEUR



Maar nu volgde de spannendste stap. Wat zou er gebeuren als de onderzoekers moedwillig een scheur aanbrachten in hun beton? Om dat te testen, goten ze van hun beton een cilindervormig proefstuk (zie hierboven). Daar brachten ze op gecontroleerde wijze een scheur in aan, waarna ze de twee helften weer samenbrachten, maar dan op een afstand van 0,5 millimeter.

Vervolg op pagina 7

Toen ze hier een tijdje (dertig dagen in het experiment) water doorheen lieten sijpelen, bleek zich in de scheur een vaste stof te hebben gevormd. Analyse wees uit dat dit calciet was, ofwel kalkspaat, een mineraal dat voornamelijk bestaat uit calciumcarbonaat. Het materiaal voor deze opvulling kwam uit de kalkklonten. Het op de Romeinen gebaseerde beton was in staat om scheurtjes zelf op te vullen, tot een breedte van 0,5 millimeter aan toe.

GOEDKOPER

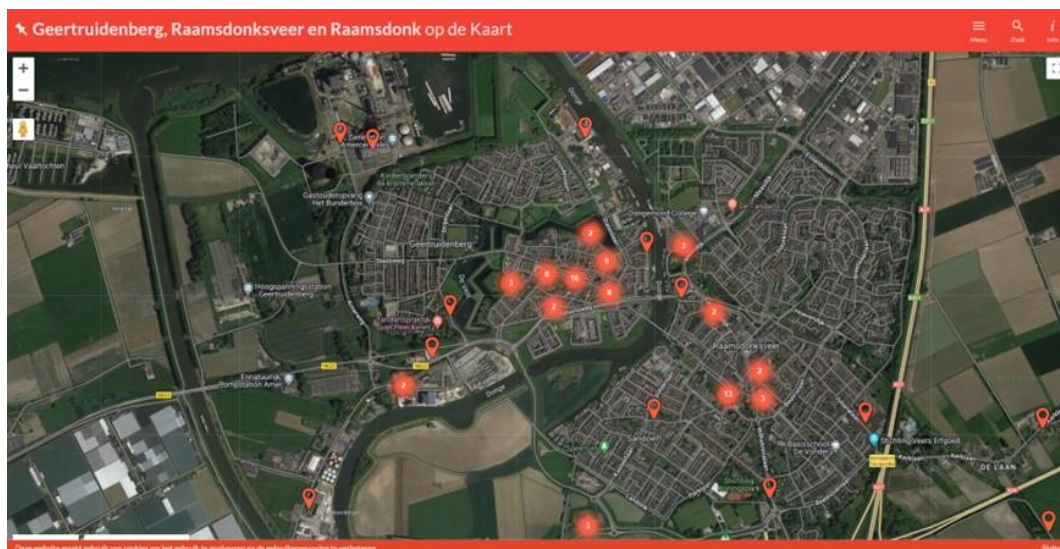
De onderzoekers denken dat hun zelfhelende beton goedkoper is dan bestaande vormen van zelfhelend beton. Ook zal het 'Romeinse beton' langer meegaan. 'En dat helpt bij het bestrijden van klimaatverandering', zegt Masic in een nieuwsbericht van Science. De productie van cement, het belangrijkste bestanddeel van beton, is namelijk goed voor acht procent van alle uitstoot van broeikasgassen.

De MIT-onderzoekers hopen dat bedrijven de nieuwe inzichten nuttig kunnen gebruiken om beton te produceren dat langer meegaat dan de vijftig jaar die de bestaande betonsoorten soms maar halen. Ze geven zelf alvast het goede voorbeeld, want ze starten een bedrijfje dat het zelfhelende beton op de markt gaat brengen.

Openingsfoto: de koepel van het Pantheon in Rome, het schoolvoorbeeld van de betonbouw in het oude Rome.
Foto Depositphotos

Bron: De Ingenieur 10 januari 2023

Websitenuws Oudheidkundige Kring Geertruydenberghe



Geertruidenberg op de kaart

De oudheidkundige kring beheert een viertal websites(pagina's) De inmiddels bekende website geertruydenberghe.nl [Oudheidkundige Kring Geertruydenberghe - Beleef de geschiedenis](#)

Het Canon van Geertruidenberg (canon-geertruidenberg.nl) Een leeromgeving voor lagere scholen en voortgezet onderwijs (wordt/werd bijgehouden door Ans Spee en Cees Kerst)

[Wiki Midden-Brabant \(wikimiddenbrabant.nl\)](#) (Cees Kerst heeft hier veel werk verricht.) Hiervoor is het [Regionaal Archief Tilburg - Home](#) (overkoepelende algemene databank) verantwoordelijk.

En [Geertruidenberg, Raamsdonksveer en Raamsdonk op de Kaart \(geertruidenbergopdekaart.nl\)](#) (Deze pagina put zijn data uit de Wiki pagina maar kan dat ook doen uit onze website of andere databanken.

We proberen de "Wiki" en "Geertruidenberg op de kaart" webpagina's weer nieuw leven in te blazen en zoeken mensen die interesse hebben daar aan mee te werken. Dit kan gewoon van huis uit, en wanneer het schikt.

Bezoek ook eens onze website, waar u alle artikelen kunt vinden maar dan in kleur. Daarbij vindt u steeds meer informatie en artikelen die u mogelijk heeft gemist in De Langstraat of het KringNieuws.

De ontwikkeling van de pagina Kronieken (Voornamelijk het werk van Sjaak de Hoogh) is in volle gang, en de eerste pagina's zijn gereed, de moeite waard even te kijken. [Kronieken - Oudheidkundige Kring Geertruydenberghe](#)

[Oudheidkundige Kring Geertruydenberghe - Beleef de geschiedenis](#)

[Kringnieuws - Oudheidkundige Kring Geertruydenberghe](#)

We houden u op de hoogte

Ledenvaria:

Nieuw leden:

Agenda:

De Oudheidkundige Kring is elke maandagavond aanwezig in de Schattelij vanaf 20:00 uur. Ook u bent van harte welkom om eens kennis te maken. U vindt ons op het adres Vismarktstraat 4a (de grote deur aan de voorzijde binnen gaan. Een meter of vier rechts vind u een groene deur, dan naar de eerste verdieping.

- Vergadering bestuur OKG

Geen vergaderschema opgesteld.(om de ca 6 weken)

- Lezingen Oudheidkundige Kring, alle lezingen vinden plaats in de GertrudisStaete Venestraat 18 te Geertruidenberg, u bent van harte welkom vanaf 19:30 uur. Aanvang lezing 20:00 uur.

16 februari "Geloof en bijgeloof" Paul Spapens

16 maart "Wonderen in het zonlicht" Hans van den Broek

20 april Algemene Leden Vergadering, lezing nog in voorbereiding

Overig:

1 december '22 – 25 juni '23 Expositie St. Agnes Museum De Roos te Geertruidenberg.

Geertruidkerk:

23 april / Brocantemarkt Geertruidkerk

27 april t/m 7 mei / Reizende Tentoonstelling Peerke Donders i.s.m. het Peerke Donders Paviljoen

- Tienduizenden archeologische rapporten nu digitaal, volg deze link [Tienduizenden archeologische rapporten digitaal beschikbaar / Nieuwsbericht | Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed](#)

- Routekaart Verduurzaming Monumenten

De website voor en door de partners van de routekaart.

[Routekaart Verduurzaming Monumenten | Duurzaam Erfgoed](#)

Ondersteuning nodig bij toezicht monumenten?

Het Monumentenhuis Brabant biedt in samenwerking met de Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed en de provincie Noord-Brabant de mogelijkheid om ingrijpende restauratie- en herbestemmingsplannen voor rijksmonumenten vroegtijdig te bespreken. Meer weten volg deze link,

<http://www.monumentenhuisbrabant.nl/nieuws/>

Vorbereiding Excursie: Voor het thema dit jaar hebben we gekozen voor de watersnoodramp 1953. Onze eerste keuze viel op het plaatsje Hulst, echter de reisafstand 1,5 uur met de bus en de accommodaties in de binnenstad vielen ons tegen. De lezing inspireerde ons het **watersnood-museum en de plaats Zierikzee** nader te bekijken. Voor zover we het kunnen zien in de media, ziet het er veel belovend uit en gaan dit verder onderzoeken. De datum is, onder voorbehoud, vastgesteld op **zaterdag 30 september 2023**. Noteer deze datum vast in uw agenda.

Van onze bibliotheek



Nieuwe aanwinsten

Kroniek van Geertruidenberg, 1938 door C.J. Mollenberg (geschonken door Dhr. P. Stallen uit Breda)

Circulatie heemkunde bladen

Wist u dat binnen de kring diverse bladen circuleren welke in een roulatiesysteem onder de leden worden doorgegeven? Heeft u hiervoor interesse kunt u zich opgeven bij Bernadette Monshouwer of via email info@oudheidkundige-kring-geertruidenberg.nl

Een overzicht van deze bladen treft u hieronder;

- | | |
|--------------------------|--|
| - De Klok | Heemkunde kring Made |
| - De Mulder | Heemkunde kring Gilze Rijen |
| - De Wazerwijen | Heemkunde kring Dongen |
| - Engelbrecht van Nassau | Heemkunde kring Breda |
| - De Búrt | Heemkundekring Hooge en Lage Zwaluwe |
| - Effe Lústere | Heemkunde kring Werkendam |
| - De Waterschans | Heemkunde kring Bergen op Zoom |
| - Met gansen trou | Heemkunde kring Heusden e.o. |
| - De Koerier Brab. | Heem en Erfgoed Brabant |
| - Holland | Historisch tijdschrift |
| - Immaterieel erfgoed | Stichting Menno van Coehoorn |
| - Saillant | Nederlandse Archeologie |
| - Westerheem | Archeologie Zuidwest Nederland |
| - Zuidwesterheem | Vakblad voor erfgoed professionals |
| - Vitruvius | Archeologische vereniging Land van Heusden en Altena |
| - Terra Cognita | |
| - Archeologisch Magazine | |
| - InBrabant | tijdschrift van Erfgoed Brabant |

Van de redactie

Beste leden van de Oudheidkundige Kring Geertruidenberg, Mocht u kopij willen aanleveren voor het KringNieuws of NieuwsFlits wil ik u dit even mee geven:

De uiterste inleverdatum van kopij voor KringNieuws nr. 3 is 24-02-2023. Het KringNieuws valt dan in de week van 06-03-2023 bij u in de brievenbus of in de mailbox.

Mocht er tussendoor belangrijk nieuws te melden zijn wordt een NieuwsFlits via email verzonden.

Tip: kent u iemand in uw omgeving die geen lid is maar wel geïnteresseerd in historie druk, de NieuwsFlits even af en doe die dan eens bij deze persoon in de bus.

Stuur **kopij** als Word-document, platte tekst, dus geen opmaak.

Stuur **foto's** (onder vermelding van wie, wat, waar en wanneer) naar **John François:** john.francois@hotmail.com

Met vriendelijke groet,
De redactie KringNieuws

